Государственное казенное образовательное учреждение «Специальная

 (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 25»

 Конспект урока русского языка

 в 9 классе

Тема «Понятие о сложном предложении»

 Учитель: Губанова Тамара Алексеевна

 соответствие занимаемой должности

 2024 год.

  **Конспект  урока русского языка в  9 классе**

**Тема «Понятие о сложном предложении»**

**Урок** – комбинированный.

**Тип урока** – изучение нового материала.

**Технология**– технология проблемного обучения

**Цель** урока: ознакомление с основными структурными типами предложения (простое и сложное)

Задачи:

1.Образовательные: систематизация знаний о сложных предложениях, известных учащимся по курсу 5-7 классов; обобщение и систематизация знаний об орфографии  и пунктуации.

2. Развивающие: развитие речевой и мыслительной активности.

3. Воспитательные: побуждение учащихся к накоплению знаний, воспитывать уважение к окружающим.

**Оборудование:** проектор, компьютер, слайды с теоретическим материалом, раздаточный материал.

**Ход урока**

**I. Организационный момент.**

Мотивация к учебной деятельности.

Учитель предлагает ответить на вопрос.

Какие предложения называются простые, а какие сложные?

**1. Работа у доски.**

Задание.

*Записать предложения, определить, какое из них простое, а какое сложное, подчеркнуть грамматические основы.*

В доме все уже легли, но никто не спал.

Лето выдалось серое и холодное, деревья были мокрые.

Прошла осень, за ней пришла зима.

Надя уже сильно тосковала и каждый день думала о матери и бабушке.

**II. Актуализация знаний.**

Учитель:  Какие предложения по структуре   вы видите ( работа со слайдами)?

1. Было уже десять часов вечера, и над садом светила полная луна.

2.Было уже десять часов вечера. Над садом светила полна луна.

3. Стемнело. В комнате зажгли свечи.

4.Когда стемнело, в комнате зажгли свечи.

5.В комнате зажгли свечи: стемнело.

 **Учитель:** В чем сходство и в чем различие этих предложений?

(В сложном предложении вторая часть предложений добавляет  значения к первой части сложных предложений).

Учитель: Можем ли мы утверждать, что сложное предложение всего лишь механическая сумма двух предложений?

**Учитель**:  Какие предложения мы будем изучать на уроке? Сформулируем цель урока.

**Учитель:**  Действительно, мы будем изучать сложные предложения, их виды, научимся выделять их из текста, узнаем, как части предложений  связываются между собой.

**Наблюдения учащихся. Читаем учебник русского языка  для 9 класса, параграф 7,  с.35.**Предложения для наблюдения:

а) Проснувшись поутру довольно поздно, я увидел, что буря утихла. (А.С.Пушкин).

б) Улицы курились дымкой. (М. Булгаков.)

1)**Чтение предложений вслух.**

2)**Запись предложений с нахождением грамматических основы с сопоставлением их числа в простом и сложном предложении, составление схем предложений.**

**3)Сравнить  полученные схемы и найти  разницу в их построении.**

**Вывод**: сложные предложения состоят из двух или нескольких простых предложений, соединенных в одно целое по смыслу и интонационно, простые предложения в составе сложного не имеют главного свойства предложения – интонационной и смысловой законченности.

**III. Работа по теме урока.**

Мы уже знаем, что ***простое предложение*** – это предложение, у которого *одна грамматическая основа*. Чаще всего в речи мы пользуемся именно простыми предложениями.

*Солнце спряталось. Пошёл снег.*

Но иногда нам приходится ***связывать простые предложения в сложные***.

 *Солнце спряталось, и пошёл снег.*

*Солнце спряталось, поэтому пошёл снег.*

**Сложное предложение – это предложение, состоящее из двух и более простых предложений (предикативных частей), которые образуют смысловое, грамматическое и интонационное единство.**

*Зазвенел звонок. Все направились в класс. Один ученик остался на месте.*

Перед нами – три простых предложения.

*Когда зазвенел звонок, все направились в класс, но один ученик остался на месте.* Перед нами одно сложное предложение

**1.Упражнение 67 выполняется устно (6-8 предложения)**Ученики делают вывод, что интонация конца предложений присуща всему сложному предложению в целом**.**

**Задание классу.**

Выпишите из упр.67 одно сложное *предложения и ответьте устно на следующие вопросы:*

– Какие предложения называются сложными?

– На какие группы делятся сложные предложения?

– На какие группы делятся сложные союзные предложения?

– Какие средства связи характерны для разновидностей сложных предложений?

– Какое средство связи является общим для всех разновидностей?

**IV. Этап закрепления новой темы.**

Задание по карточкам

Карточка 1

*Выделите грамматические основы предложений. Расставьте знаки препинания. Определите, простое или сложное предложение.*

   Он сел на постели долго таращил глаза на голубоватые потные окошки на смутно белеющую печь.
  Сладок предрассветный сон и голова валится на подушку и глаза слипаются но Яшка переборол себя.

   Всё исчезло притаилось сейчас и центром маленького замкнутого мира оказалась Яшкина изба.

  Кто-то проснулся раньше Яшки стучал возле кузницы молотком; чистые металлические звуки прорываясь сквозь пелену тумана долетали до большого невидимого амбара и возвращались оттуда уже ослабленными.

   Яшка соскочил с крыльца замахнулся удочками на подвернувшегося под ноги петуха и весело затрусил к риге. (Рига – крытое строение с печью для сушки льна или хлеба в снопах; иногда ригой называют обычный сарай).

Карточка 2

*Выделите грамматические основы предложений. Расставьте знаки препинания. Определите, простое или сложное предложение.*

   Володя готов был хоть сейчас начать ловить но Яшка шёл всё дальше берегом реки.

  Нечаянно он оступился влажные комья земли посыпались из-под его ног и тотчас же закрякали утки заплескали крыльями взлетели и потянулись над рекой пропадая в тумане.

   Володя облизнул пересохшие губы и спрыгнул вслед за Яшкой вниз.

   Оглядевшись он поразился мрачности которая царила в этом омуте.

   Пахло сыростью глиной и тиной вода была чёрная вётлы в буйном росте почти закрыли всё небо.

   Володя немного отодвинулся от воды и вздрогнул когда у противоположного берега гулко ударила рыба.

**2.Прочитать предложения, записанные на доске, знаки препинания не расставлены. Выписать №№ предложений:**

1**вариант- сложные**

2 **вариант- простые**

1)Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет.

2)Только где(то)вблизи упорно шептал и  хлопал одинокий крупный лист лопуха.              3)Пришел тот возр…ст, когда у  человека открылись глаза на мир влекущий  к себе пр..красный и таинстве…ый.                                                                                                               4) Очень увлекательны были рассказы моряков.                                                                           5) Пока слушаешь их веришь бывало всем морским чудесам.                                                   6)Они выдумывают каких (то)чудовищ.. глотающих корабли.

  7)Начнешь разб…раться а там много (не)известного.                                                                8)Я узнавал из книг что существуют летающие по воздуху рыбы.

  9)Уд…вительные вещи скрываются за самыми обыкновенными.                                            10) Небо медленно  заволокли тучи и по лесу прошел ветер.

 **3. Анализ предложения с записью на доске и в тетрадях:**

*Утро туманное, утро седое,*

*Нивы печальные, снегом покрытые,*

*Нехотя вспомнишь и время былое,*

*Вспомнишь и лица, давно позабытые. И.С. Тургенев.*

1)Каким мотивом пронизано все четверостишие?

2)Какие художественные средства выразительности использует для этого автор? (эпитеты: нивы печальные, утро седое; синтаксические средства : инверсия, повтор, однотипные по структуре предложения)

3)Нахождение основ простых предложений, нахождение обособленных согласованных определений**.**

4)Повторение видов односоставных предложений, которые есть в этом сложном предложении.

**Вывод:**сложные предложения обладают богатыми возможностями для выражения чувств.

**V. Этап рефлексии.**

На сегодняшнем уроке мы познакомились с особенностями сложного предложения. Без умения строить сложные предложения невозможно выразить сложную мысль, передать многообразие мира. Надеюсь, что сегодняшний урок стал ещё одной ступенькой в изучении родного языка  и в нелёгком деле его сбережения. Ведь, как утверждает Куприн, язык – это история народа и путь цивилизации. Какой язык мы передадим потомкам, богатый, яркий, точный или бледный, невыразительный, зависит  во многом от вас, друзья мои.

 Прошу вас заполнить небольшую анкету, которая даст нам возможность оценить себя и урок в целом.

1.На уроке я работал                 активно / пассивно
2.Своей работой на уроке я      доволен / не доволен
3.Урок для меня показался       коротким / длинным
4.За урок я                                  не устал / устал
5.Мое настроение                    стало лучше / стало хуже
6.Материал урока мне был       понятен / не понятен
                                                    полезен / бесполезен
                                                    интересен / скучен

**VI. Домашнее задание**

Параграф 7, упр. 70 стр.36 (по заданию).