

Государственное казенное образовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа - интернат № 25»

# **«Рябинка для снегиря»**

открытый урок изобразительного искусства  
в 1в классе.

Подготовила: учитель  
изобразительного искусства  
Лыкова С. В.

Февраль 2020 год

«Рябинка для снегиря» Класс: 1в.

**Цель:**

**Образовательная:**

- Познакомить учащихся с техникой работы акварельными красками «по-сырому», познакомить детей с нетрадиционным способом рисования (*пальчиками*);

**Развивающая:**

- Развивать умение мыслить творчески, создавать что-то новое, оригинальное, видеть прекрасное в обычных вещах, эстетическое восприятие природы и искусства художников;
- Развить наблюдательность и воображение, творческую фантазию и активность, интерес к искусству;

**Воспитательная:**

- Воспитывать аккуратность, чувство прекрасного, нравственно-эстетическое отношение к миру искусства;
- формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности, закреплять знания о цветах, побуждать детей давать ответы на вопросы воспитателя.
- - закреплять навыки коммуникативного поведения; развивать мелкую моторику рук, внимание, речевое общение.
- - воспитывать у детей заботливое отношение к зимующим птицам, к деятельности; интерес к самостоятельности.

**Метапредметные:**

- самостоятельное выделение и формулирование темы и задачи; сотрудничество в поиске и выборе информации; осознано строить речевые высказывания.

**Коррекционные:**

- развитие мелкой моторики рук;
- коррекция пространственной ориентации;
- обогащать сенсорный опыт;
- совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности.

**Материалы:** мольберт, лист бумаги, кисти, акварельные краски, баночка для воды, губка, салфетки, презентация.

**Ход урока**

**Организационный момент.**

Организовать местоположение каждого ученика.

Прозвенел звонок веселый.

Мы начать урок готовы.

Будем слушать, рассуждать

И друг другу помогать.

**Мотивация и активизация.**

Ребята, скажите, пожалуйста, сейчас на улице холодно?

- А какое сейчас время года?

-Да, на улице зима, холодно. Мы с вами можем зайти домой и погреться, а вот птичкам приходится очень тяжело. Они же живут на улице, где сейчас уже нет ни мошек, ни зернышек. С большим трудом птички находят себе еду. Ой, смотрите, сегодня к нам в гости прилетела птичка, снегирь. (Показ картинки)

Выбегайте поскорей.

Посмотреть на снегирей.

Прилетели! Прилетели!

Стайку встретили метели,

А Мороз Красный Нос Им рябинки принёс.

Учитель:

Ребята, снегирь рассказал мне, что они очень любят, есть ягоды рябины, а сейчас им очень голодно, так как ягод почти не осталось.

«Помогите мне ребята, На дворе зима, Опустели все деревья, Есть нам нечего с утра».

- Ребята поможем? (ответ детей) - У меня есть гроздь рябины. Посмотрите на ягодки. Какого они цвета? - А какую форму имеют ягоды рябины?

-Снегири, да и другие птицы очень любят эти ягодки, но у меня их мало.

-А вы можете мне сделать много ягодок, чтобы их хватило всем птичкам?

### **Постановка учебной задачи.**

- Сегодня мы с вами будем рисовать рябину для снегиря.

-Ребята посмотрите пожалуйста на инструменты для рисования, и скажите мне каких инструментов не хватает? (простой карандаш и резинка).

Сегодня на уроке карандаш нам не понадобится.

### **Открытие нового знания.**

- Сегодня мы будем рисовать в новой в технике «по – сырому» и пальчиками.

### **Динамическая пауза.**

Но перед тем как приступить к работе, мы разомнём свои пальчики.

На улице зима. А во что зимой дети играют на улице. Правильно в снежки. Давайте слепим снежки. Но только не из снега, а из бумаги. Берём лист бумаги и мнём его. Делаем из него снежок. Молодцы. Какие снежки слепили.

### **Творческая практическая деятельность.**

Поэтапный показ учителем.

Лист бумаги смачиваем губкой, но не сильно, а так чтобы был матовый блеск. Стараемся отжимать губку о края банки.

Набрав на малярную кисть синего цвета, наносим краску на лист. Ополоснув кисть, набираем красный цвет и повторяем движение, спустившись чуть ниже. Не волнуйтесь краска сольется, т.к. бумага мокрая. Дальше берём фиолетовый цвет, бардовый. Посмотрите, краска стекает и как красиво у нас получается.

Смотрим, как ведет себя краска на влажной бумаге. Но, ни в коем случае не следует сковывать себя и бояться излишков краски или воды, ведь живопись сродни полету на высоте, так пусть он будет неповторимым и головокружительным.

Вот ребята, мы сделали фон для нашего рисунка.

### **Динамическая пауза. (Пока фон сохнет)**

Ой, летали птички, птички невелички

Все летали, все летали, крыльями махали.

На дорожку сели,

Зернышки поели

Клюю, клюю, клюю, клюю

Как я зернышки люблю!

Итак, бумага высохла.

Теперь мы будем рисовать не карандашом, а сразу красками. Будем рисовать пальчиками. Начинаем рисовать с веточки. Какого цвета веточка. (Коричневого). Опускаем пальчик в коричневую краску и проводим линию из левого верхнего угла к середине листа. Теперь опять окунаем палец в краску и от основной линии проводим в стороны другие линии. Теперь будем рисовать ягоды. Какого цвета ягоды? (Оранжевые). Берём и окунаем палец в оранжевую краску и прижимая палец к листу делаем отпечаток. Так делаем отпечатки (ягодки) вокруг веточек.

### **Включение в систему знаний, повторение.**

Организую выставку работ учащихся, предлагает повторить (озвучить) все этапы работы.

### **Рефлексия деятельности.**

- Ой какие вы молодцы, ребята. Теперь наши снегири будут накормлены. Понравился вам урок? Вы почувствовали себя настоящими художниками?

- Что мы рисовали сегодня? А с какой техникой рисования мы познакомились?

В заключительном слове учитель подводит итог урока, благодарит за работы учащихся.