

Тема урока. Салфетка квадратной формы.

Трудовое обучение, 5в класс

Денисова Алла Вячеславовна

Тема самообразования «Активизация познавательной деятельности на уроках трудового обучения»

На уроке трудового обучения в соответствии с темой самообразования были применены следующие приемы:

1. Задания на соотнесение предмета и действия.
2. Миниэкзамен при проведении актуализации опорных знаний.
3. Наглядность, эталонное изделие.
4. Сообщение учащихся исторических сведений по новому материалу.
5. Проведение физкультминутки на развитие пространственной ориентации.
6. Работа с инструкционной и технологической картами.
7. Межпредметная связь (математика, черчение)

План урока

Тема урока: Салфетка квадратной формы.

Задача: Дать представление об изделии салфетка.

Цели:

Дидактическая цель:

- повторить назначение и технологию обработки мешочка для хранения работ;
- познакомить учащихся с изделием салфетка;
- закрепить основные сведения о салфетке;
- отработать навыки построения чертежа салфетки квадратной формы;

Коррекционная цель:

- развитие памяти, логического мышления, соотнесение предмета с действием;
- развитие сенсорной сферы (развитие зрительного восприятия, восприятия формы, цвета, величины, тактильного восприятия);
- развитие понятийного аппарата через применение специальной терминологии;

Воспитательная цель:

- воспитание бережливости и экономии;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- воспитание чувства вкуса;

Тип урока: изучение нового материала.

Форма урока: традиционная

Оборудование и наглядный материал: образец изделия; раздаточный материал; угольники, линейки, карандаши; образцы формы салфетки; смайлики фиолетового и желтого цветов для рефлексии; салфетки бумажные и тканевые;

Ход урока:

I. Организационный момент.

1. Приветствие учащихся.
2. Проверка посещаемости.
3. Проверка готовности к уроку.

II. Актуализация опорных знаний.

Мы с вами уже начали заниматься изготовлением швейных изделий. Какие изделия вы уже изготовили? (платок, мешочек для хранения работ). Сейчас мы с вами вспомним этапы изготовления швейных изделий. Я буду показывать предметы, инструменты, приспособления и оборудование, а вы будете отвечать, какому этапу они соответствуют.

Сантиметровая лента – снятие мерок.

Линейка, угольник, карандаш, выкройка – построение чертежа и изготовление выкройки.

Ткань, ножницы – подготовка ткани к раскрою и раскрой изделия.

Швейная машина, игла, ножницы – пошив изделия.

Давайте вспомним, какое изделие мы уже изготовили? (изделие мешочек для хранения работ) и повторим сведения по этому изделию. Проведем миниэкзамен. Каждая из вас выберет билет с вопросом и будет находить ответ из предложенных образцов.

1. Какую форму имеет мешочек для хранения работ? (выбрать соответствующую фигуру из предложенных образцов: круг, квадрат, прямоугольник, овал)
2. Сколько деталей имеет мешочек? (выбрать количество деталей на карточках: 2, 3, 1, 4)
3. Каким швом соединены боковые срезы мешочка? (Выбрать из образцов швов правильный ответ: стачной, двойной, шов вподгибку с закрытым срезом, накладной)
4. Каким швом обработан верхний срез изделия? (Выбрать из образцов швов правильный ответ: стачной, двойной, шов вподгибку с закрытым срезом, накладной)

VIII. Целеполагание.

Тема нашего урока «Салфетка». Наша цель – познакомиться с изделием, закрепить основные сведения, научиться строить чертеж салфетки.

VIII. Изучение нового материала.

Приступаем к достижению цели нашего урока. Прежде чем начать изучать салфетку, Дуня нам расскажет интересную историю о происхождении салфетки.

Толковый словарь русского языка поясняет, что так называют платок для вытирания губ или небольшую скатерть. Салфетки были известны еще в Древней Греции: ими служили листья фигового дерева, которым рабы вытирали губы после еды своему хозяину. Полотняные салфетки использовались в Древнем Риме. В эпоху средневековья салфетки получили распространение и в Европе. Интересно, что особой популярностью они пользовались в странах, где мужчины носили бороду и усы. В то же время в Англии, где мужчины брились, салфетки были распространены мало. В настоящее время для сервировки стола используют два вида салфеток – тканевые и бумажные. Тканевыми салфетками, как правило, губы не вытирают: их кладут на колени. В этом случае на стол ставят бумажные салфетки. При сервировке праздничного стола, и на торжественных приемах кладут только тканевые салфетки. Тогда их используют и для защиты одежды и для вытирания губ. Салфетками также накрывают хлеб, фрукты, на них ставят посуду, вазы.

Спасибо, Дуня. Продолжим наше знакомство с салфетками, которые популярны и необходимы в нашей повседневной жизни. Салфетку можно изготовить своими руками и подарить маме, бабушке. А если сшить несколько салфеток, то можно сэкономить деньги, тем более шить вы уже умеете. Салфетки можно сшить из остатков ткани и ненужных лоскутков, тем самым использовать их для дела. Салфетки изготавливают из льняной и хлопчатобумажной ткани, гладкокрашеной или с рисунком. По форме салфетки бывают квадратные, прямоугольные, круглые, овальные.

Для обработки срезов салфетки используется шов вподгибку с закрытым срезом, а для обработки углов – косой стежок.

Салфетки относятся к столовому белью. К столовому белью относятся скатерти, салфетки и кухонные полотенца. Скатерти и салфетки формируют в комплект, в который входят скатерть и 6-12 салфеток.

V. Физкультминутка на развитие пространственной ориентации.

Вверх руки поняли и покачали,

Это деревья в лесу.

Руки согнули, кисти встряхнули,

Ветер сбивает росу.

В сторону руки, плавно помашем-

Это к нам птицы летят.

Где они сядут, тоже покажем

Руки согнули назад.

VI. Закрепление изученного материала.

-Для чего нужны салфетки?

-Сколько деталей имеет салфетка? (Салфетка имеет одну деталь).

-Какой формы бывают салфетки? (Салфетки бывают квадратные, прямоугольные, круглые, овальные).

-На какую фигуру похожа салфетка? (Салфетка похожа на квадрат)

-Какие еще изделия прямоугольной или квадратной формы вы уже изготовили? (Носовой платок, мешочек для хранения работ)

-Из каких тканей изготавливается салфетка? (Из хлопчатобумажных и льняных)

-В состав, какого вида белья входит салфетка? (В состав столового белья)

VII. Практическая работа.

Для того чтобы изготовить любое изделие нам нужна выкройка. А выкройку мы получаем после построения чертежа. Сейчас мы с вами будем строить чертеж нашего изделия. Учащиеся строят чертеж салфетки в натуральную величину с помощью угольника, линейки и инструкционной карты «Построение чертежа салфетки квадратной формы». Вот теперь мы с вами получили чертеж нашей салфетки.

Следующий этап нашей работы, это подготовка выкройки к раскрою. Учащиеся выполняют работу с помощью технологической карты «Подготовка выкройки к раскрою»

VIII. Итог урока. Рефлексия.

Выставление оценок за урок.

Итак, подведем итоги нашего урока.

С каким изделием мы сегодня познакомились?

Какой этап работы мы выполняли для изготовления салфетки?

На партах у вас лежат желтые и фиолетовые смайлики. Если вам урок был интересен и полезен, поднимите желтый смайлик, а если урок вам не понравился, то покажите фиолетовый смайлик.

Урок окончен, всем спасибо!

Самоанализ урока трудового обучения в 5в классе.

Тема урока: Салфетка квадратной формы.

Главным требованием к уроку является постановка учебной цели, поэтому я стремилась четко сформулировать задачу, логически связать ее с темой и содержанием урока.

Задача: Дать представление об изделии салфетка.

Цели:

Дидактическая цель:

- повторить назначение и технологию обработки мешочка для хранения работ;
- познакомить учащихся с изделием салфетка;
- закрепить основные сведения о салфетке;
- отработать навыки построения чертежа салфетки квадратной формы;

Коррекционная цель:

- развитие памяти, логического мышления, соотнесение предмета с действием;
- развитие сенсорной сферы (развитие зрительного восприятия, восприятия формы, цвета, величины, тактильного восприятия);
- развитие понятийного аппарата через применение специальной терминологии;

Воспитательная цель:

- воспитание бережливости и экономии;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- воспитание чувства вкуса;

Тип урока: изучение нового материала.

Форма урока: традиционная

Самоанализ урока

Цели и задачи урока я ставила с учетом особенностей программных требований для коррекционных школ. Отбирая материал к уроку, я стремилась, чтобы задачи, реализуемые в ходе урока, прослеживались на всех этапах и были логически связаны между собой. Содержание урока имеет коррекционно – развивающую направленность, что соответствует возможностям обучающихся с недостатками развития интеллекта. Данный урок является начальным при изготовлении салфетки. Учебный материал подаётся с учётом изученного ранее, соблюдая преемственность и логическую последовательность. Урок проходил в 5в классе. Учебный материал отобран в соответствии с возможностями обучающихся согласно программе специальной (коррекционной) школы VIII вида. Я использовала индивидуальную и фронтальную форму обучения. Приём изложения материала в виде рассказа учителя с опорой на наглядность, сообщения учащихся. Цели и задачи реальные, достижимые. Тип урока изучение нового материала.

Рабочее место ученика подготовила заранее. Каждый ученик имел необходимые материалы: чертежные инструменты, технологические и инструкционные карты. Наглядные пособия и раздаточный материал предоставляла по степени необходимости. Мобилизующему началу урока способствовали задания на соотнесение предмета и действия, актуализация знаний в форме миниэкзамена. Конец урока имел логическое завершение в форме подведения итогов, анализа урока, рефлексии, что обеспечило целостность и завершённость.

Содержание урока соответствует требованиям специальной программы СКОУ VIII вида под редакцией В.В. Воронковой. В основу изложения учебного материала я ставила дидактические принципы: доступность, научность изложения. В уроке я учитывала особенности усвоения теоретических знаний учащимися с нарушением интеллекта (фрагментарность и нерасчленённость знаний, смещение представлений, механическое усвоение отдельных знаний). Поэтому очень важным для меня было логичность изложения учебного материала. Дозированная подача материала, опора на план урока, способствовали этому. Урок несёт практическую направленность, поскольку формирует представление учащихся об изделии салфетка и изготовлении выкройки.

Среди недостатков развития учеников с ограниченными возможностями здоровья основным является низкая познавательная активность. Поэтому в уроке я использовала методы и приёмы для её активизации. Это создание ситуации занимательности, ситуаций успеха. Применяла следующие приемы:

1. Задания на соотнесение предмета и действия.
2. Миниэкзамен при проведении актуализации опорных знаний.
3. Наглядность, эталонное изделие.
4. Сообщение учащихся исторических сведений по новому материалу.
5. Проведение физкультминутки на развитие пространственной ориентации.
6. Работа с инструкционной и технологической картами.
7. Межпредметная связь (математика, черчение)

Как следствие учащиеся проявляли активность, заинтересованность насколько это возможно в данном классе. Ученики с недостатками развития плохо владеют научной организацией труда на уроке. Поэтому на уроке учащимися отрабатываются навыки самостоятельной работы с книгой, тестами, графическими схемами. В 5 классе девочки только начинают работать с технологическими и инструкционными картами, поэтому помощь с моей стороны была необходима. Слабым местом в усвоении материала на уроке является поверхностное восприятие материала, неспособность учащихся с ограниченными возможностями здоровья глубоко и осознанно понимать, и применять полученные знания. Важнейшим условием хорошего урока для меня является психологический комфорт. В

конце урока учащиеся показали своё настроение, отношение к уроку. Ученики были настроены позитивно, удовлетворены результатами урока.

В самоанализе я попыталась осветить структуру, формы, методы, приёмы работы на уроке по реализации цели и задач. А также показала способы вовлечения учащихся с ограниченными возможностями здоровья в учебно-практическую деятельность. Цели и задачи урока, на мой взгляд, достигнуты.

К недостаткам урока отношу слаборазвитую мелкую моторику пальцев рук обучающихся, недостаточное владение чертежными инструментами, слаборазвитая пространственная ориентация, что сказывается на качестве и скорости выполнения практической работы. Для этого считаю необходимым разнообразить методы и приёмы, направленные на развитие мелкой моторики пальцев рук и пространственной ориентации.