Руслан и Людмила

В рубрике «Календарь литературных дат» мы отмечаем юбилеи наших любимых произведений. Так, в 2020 году поэма «Руслан и Людмила» отмечает свой 200-летний юбилей. Она была издана в 1820 году и вызвала весьма бурные и противоречивые отклики читателей и критиков. Поэма написана в 1818 -1820, после окончания Лицея Пушкиным.

В детстве Арина Родионовна часто читала маленькому Пушкину русские народные сказки, и благодаря именно няне он создал это шедевральное произведение. Писатель, вдохновившись произведением Л. Ариосто «Неистовый Роланд», а так же книгами Карамзина «Илья Муромец» и Николая Радищева «Алеша Попович», решил написать богатырскую поэму. Поводом начать работу послужил выход первого тома «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина в 1818 году. Пушкин позаимствовал оттуда некоторые подробности, в том числе и имена героев поэмы: Ратмир, Рогдай и Фарлаф. Кроме того, он включил в произведение элементы пародии на балладу В. А. Жуковского «Двенадцать спящих дев».

Первым изданием поэмы можно считать май 1820 года. Поэма заняла главное место на сцене, сломав классицистические рамки и вытеснив героическую эпопею. Эпилог к поэме был написан Пушкиным немного позже, в июле этого же года, когда писатель находился в кавказской ссылке. В журнале эпилог напечатали отдельно, так как его тон и содержание находились в резком контрасте с шуточным тоном сказочного содержания основной части произведения. Это отличие можно считать знаменательным переходом А. С. Пушкина к романтизму, новому художественному течению в литературном творчестве. Принято считать, что именно это произведение, являющееся смесью рыцарских романов с поэтическими балладами, принесло Пушкину вечную всероссийскую славу.

