Приемы работы с текстом на уроках истории

(Выступление на медико – педагогическом совете)

Селютина Лариса Викторовна

В школе VIII вида урок истории преподается с 7-го по 9-й классы. Начиная с 7-го класса у учащихся формируются навыки работы с текстом. Для этого используются следующие педагогические приемы:

- комментированное чтение учебника или дополнительного материала;

- выделение и нахождение в тексте новых слов;

- пересказ;

- чтение вслух отрывков, отдельных абзацев;

- устные ответы на вопросы;

- нахождение ответов в тексте учебника на вопросы учителя;

- наводящие вопросы учителя по тексту или вопросы с незначительной подсказкой ответов;

- выполнение домашних заданий по учебнику.

В 8 и 9 классах приемы работы с текстом усложняются. К уже используемым добавляются следующие приемы:

- самостоятельное чтение;

- анализ прочитанного текста;

- постановка учениками вопросов к тексту;

- беседа по прочитанному тексту;

- объяснение;

- нахождение слов в тексте, их объяснение, употребление в речи;

- составление рассказов по иллюстрациям;

- рассказ по опорным словам;

- элементы творческого рассказа;

- выполнение домашних заданий по дополнительной литературе.

- комментированное чтение учебника или дополнительного материала;

- выделение и нахождение в тексте новых слов;

- пересказ;

- чтение вслух отрывков, отдельных абзацев;

- устные ответы на вопросы;

- нахождение ответов в тексте учебника на вопросы учителя;

- наводящие вопросы учителя по тексту или вопросы с незначительной подсказкой ответов;

- выполнение домашних заданий по учебнику.

В 8 и 9 классах приемы работы с текстом усложняются. К уже используемым добавляются следующие приемы:

- самостоятельное чтение;

- анализ прочитанного текста;

- постановка учениками вопросов к тексту;

- беседа по прочитанному тексту;

- объяснение;

- нахождение слов в тексте, их объяснение, употребление в речи;

- составление рассказов по иллюстрациям;

- рассказ по опорным словам;

- элементы творческого рассказа;

- выполнение домашних заданий по дополнительной литературе.