

Урок коррекции "СКАЗКА ЗИМНЕГО ЛЕСА"

Учитель Падалка Т.Н.

РАЗДЕЛ: Коррекция и развитие.

ТЕМА: «Сказка зимнего леса». /по мотивам сказки Е.Шварца «Два брата»/.

ЦЕЛИ. Закрепить умение детей внимательно слушать учителя; формировать общечеловеческие ценности: добро, бережное отношение друг к другу; воспитывать нравственные чувства; коррекция слухового восприятия, внимания, аналитического мышления.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОГО НАГЛЯДНОГО МАТЕРИАЛА: индивидуальные карточки для каждого ребёнка, карандаши трёх цветов, простой карандаш, образцы всех заданий для учителя.

ЗА ОСНОВУ ВЗЯТ МАТЕРИАЛ ИЗ ЖУРНАЛА «Дошкольное воспитание» №4 1997г.
/авторы: В. Ковалёв, Т. Котова, Т. Филиппова/

ХОД УРОКА

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ.

- Начинается наш урок. Я улыбнусь вам, вы улыбнитесь мне, улыбнитесь друг другу и подумайте, как хорошо, что мы сегодня вместе. Мы спокойны, добры, приветливы, ласковы. Мы все здоровы. Глубоко вдохните и выдохните. Выдохните вчерашнюю обиду, злость, беспокойство. Забудьте о них. Вдохните в себя свежесть зимнего утра, тепло солнечных лучей.

II. СООБЩЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛЕЙ.

Сегодня мы с вами совершим путешествие в сказочный лес. Ребята, посмотрите на доску. Прочитайте, что написано. Наш урок так и будет называться «Сказка зимнего леса». Вы будите меня внимательно слушать. Вместе с героями сказки сможете попробовать свои силы в преодолении всех испытаний, стоящих у них на пути. Первое испытание это трудные слова. Я буду называть их, а вы объясните, как вы понимаете / лесничий, бродит, хмурился, я даю вам шанс, противоположный угол, обеими руками/. Вы должны вспомнить названия цвета, т.к. вы будите раскрашивать, считать, собирать картинки и многое другое. И ещё вы оцените поступок одного из героев. Согласны? Начинаем!

III. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

В огромном лесу жил со своей семьёй лесничий. Целыми днями он бродил по лесу и был всегда весел. Зато дома часто вздыхал и хмурился: очень огорчали его сыновья. Звали их Старший и Младший. Ребята, где Старший и Младший? Как вы узнали? Старшему было девять лет, а Младшему – шесть, и они каждый день ссорились.

И вот однажды – было это 28 декабря – лесничий сообщил сыновьям о том, что надо ехать в город за украшениями для новогодней ёлки. «Маму одну послать нельзя, - сказал он. – Её по дороге волки съедят. Самому мне ехать, так я не умею ходить по магазинам. А поехать родителям вдвоём, так вы и вовсе переругаетесь». Даю честное слово, - сказал Старший, - всё будет в порядке». «Хорошо, - ответил лесничий, - но запомни: ты отвечаешь за дом и главное – за брата. Будешь ему вместо отца». На том и порешили. Мать подготовила детям еду на три дня. Отец принёс дров на три дня и дал Старшему коробку спичек. После этого лесничий запряг лошадь в сани, бубенчики зазвенели и родители уехали.

Первый день прошёл хорошо. С утра и до вечера братья играли в игры, которые предлагал Младший. Одну из таких игр и мы попробуем с вами.

Посмотрите карточки, которые я вам раздам.

- ◆ «Сколько раз встречается предмет?». Вам необходимо посчитать предметы и положить нужную цифру. Рекомендации детям: рассмотрите предметы, внимательно считайте.

Выполните? Молодцы!

Второй день прошёл ещё лучше. С раннего утра и до самого вечера братья играли в игры, придуманные Старшим. В одну из таких игр мы сыграем сейчас.

Пожалуйста, посмотрите на рисунок с черным кругом в левом верхнем углу.

- ◆ Закройте фишками игрушки. Посмотрите, пожалуйста, на мой образец у всех так? Назовите предметы, которые остались не закрытыми? Как назвать, одним словом? Где они применяются?

Молодцы! Справились с заданием!

Наступил день третий. С утра Старший взялся читать книгу и на все просьбы Младшего поиграть с ним отвечал: «Оставь меня в покое!», но Младший не унимался. И в этот раз дело кончилось худо. Старший терпел, а потом схватил брата за шиворот и вытолкнул его из дома. Правда, на миг сердце Старшего сжалось, но потом он подумал: «Ладно, я прочту ещё пять строчек, а за это время с ним ничего не случится». Он продолжал чтение и только через два часа опомнился.

Мальчик бросился во двор и стал обыскивать все уголки двора. Чтобы не запутаться, Старший нарисовал план двора и отмечал цветными карандашами места, где он уже смотрел. Давайте и мы попробуем повторить, как он это делал.

Пожалуйста, посмотрите на рисунок с зелёным квадратом в правом верхнем углу. Какие геометрические фигуры нарисованы? Теперь внимательно слушайте и выполняйте задания:

- ◆ Красным карандашом закрасьте маленький треугольник выше квадрата;
- ◆ Синим карандашом – треугольник, который находится в круге.
- ◆ Зелёным карандашом – оставшийся треугольник.

Молодцы!

Продолжаю свой рассказ. К сожалению, брата во дворе нигде не было. Старший громко заплакал и попросил у Младшего прощения.

В эту минуту Старший услышал, как где-то в лесу зазвенели бубенчики. Их звон неумолимо приближался. И вот уже сани въехали во двор. Отец и мать были веселы, они не знали, что дома случилось несчастье. «Где Младший?» - спросил отец. Старший заплакал и честно рассказал обо всём, что произошло. «Одевайся и уходи, - сказал отец. – И не смеяй возвращаться без Младшего брата».

Старший оделся, взял фонарь и вышел из дома. Знакомый лес стоял стеной, но мальчику казалось, что он на свете совсем один. В ночи он шёл дорогой, которой никогда прежде не ходил.

Хотите помочь ему? Тогда возьмите красный карандаш, покажите его, а теперь внимательно выполняйте то, что я скажу. Вы помните, где у вас правая рука? Правильно, это та, в которой карандаш. Вытяните её в сторону, куда она показывает? /На дверь/. Значит, когда я скажу провести линию вправо, вы проведёте её в сторону двери.

А куда показывает левая рука? /На окно/. Когда я скажу влево, вы проведёте линию по направлению к окну. Я буду говорить не только, в какую сторону проводить линию, но и какой она должна быть длины – в одну клеточку, две, три, четыре. Когда проведёте линию, остановитесь и ждите, пока я не скажу, как проводить следующую.

Пожалуйста, на рисунке с жёлтым кругом в нижнем правом углу найдите начало пути Старшего. Приготовьтесь, не отрывая карандаша от бумаги, точно по клеточкам проводить линию:

- # Вправо – 4 клеточки.
- # Вверх – 1 клеточку
- # Вправо – 2 клеточки;
- # Вниз – 4 клеточки
- # Вправо – 2 клеточки;

Вверх – 2 клеточки
Влево – 1 клеточку;
Вверх – 2 клеточки
Вправо – 4 клеточки;
Вниз – 3 клеточки
Вправо – 1 клеточка.

Все вышли из леса? Получилось? Молодцы!

Вот так Старший вышел на поляну, где повстречал старика. «Вы Дедушка Мороз?» - спросил мальчик. «Нет, - ответил старик. – Дедушка Мороз – мой сын. Следуй за мной, - повторил старик. – Твой брат у меня!»

IV. ФИЗМИНУТКА. Давайте остановим на немного нашего героя и отдохнём. Встаньте, пожалуйста, поставьте ноги на ширине плеч, руки внизу. Я буду говорить слова, и показывать движения, а внимательно смотрите и повторяйте за мной.

*К солнцу руки поднимаем –
Вырастаем, вырастаем.
Дети к солнцу потянулись.
Потянулись – дотянулись.
Солнце плавно опустилось,
Спать за горку закатилось.
Плавный выдох – ручки вниз,
Ещё раз – и не ленись. / И тихонечко садись./*

Тихонько садитесь на свои места.

V. ПРОДОЛЖЕНИЕ ОСНОВНОЙ ЧАСТИ.

Долго ли, скоро они шли, но подошли к жилью старика, и ворота со звоном захлопнулись. Дворец был построен из льдин определённой формы. Мальчику захотелось его собрать.

Работа в парах. Возьмите красный конверт. Мы с вами выполним задание «**Собери картинку**».

Рекомендации: смотрите внимательно, не торопитесь. Картинки, с каким звуком у вас получились?

Я продолжаю свой рассказ. «Ты выгнал Младшего брата на мороз, чтобы он оставил тебя в покое, - сказал старик. – Мне нравится этот поступок. Ты останешься со мной навеки». «Я убегу!» - крикнул мальчик. «Пока твой брат здесь, ты никуда не убежишь. Со временем ты привыкнешь ко мне, - настойчиво продолжал старик. – Но я дам вам шанс вернуться домой, если ты сможешь справиться с **тремя моими испытаниями**. Готов? Итак, первое испытание:

- Пожалуйста, возьмите карточку с сиреневым овалом в левом нижнем углу. Это ваш образец. Вам необходимо с помощью геометрического материала, по образцу, выложить фигуры и догадаться какую фигуру надо ещё положить, чтобы не нарушить порядок? Какого цвета должна быть эта фигура? Рекомендации: не торопитесь, внимательно рассмотрите два ряда фигур, а только потом кладите недостающую. Все сделали? Молодцы!

Теперь слушай **второе испытание**:

- Пожалуйста, возьмите голубой конверт. «Найди тень». Вам необходимо к картинке подобрать её тень. Получилось?

Наконец, **третье испытание**:

- Сложи из цветных ниток разные круги. Какой величины получились круги?/Большой, поменьше, маленький/. Большой какого цвета, поменьше и маленький?

Справились? Молодцы!

Итак, рассказ продолжается. «Я справился с испытаниями. Ты нас отпустишь?» - спросил мальчик. «Не спеши, - повелительно сказал старик. – Утро вечера мудренее». И старик уложил мальчика спать на ледяную кровать, а сам улёгся на такую же кровать в противоположном углу зала.

Утром, когда мальчик проснулся, старика нигде не было. «Наверное, он ушёл в лес», - подумал мальчик и решил, не теряя времени даром, поискать брата. Пошёл по дворцу и нашёл только один зал с закрытой дверью. Мальчик сразу догадался, что за этой дверью спрятан его брат. Старший попытался открыть дверь: цеплялся за неё ногтями, колотил ногами, кулаками – пока не выбился из сил. Но вдруг он вспомнил о спичках, которые лежали у него в кармане. Мальчик сообразил: надо набрать дров, развести костёр и растопить эту злополучную дверь. Старший заторопился, взял из кладовой топор, верёвку и выбежал из дворца.

Вокруг стоял лес, напомнивший мальчику тот, что был рядом с его домом, и всё же это был другой лес.

Мальчик быстро насобирал дров и вернулся во дворец к ледяной двери. Вспыхнула спичка, загорелись дрова, лёд начал таять, и дверь открылась. Войдя, он увидел стоящего в центре зала своего брата. Младший был холoden и неподвижен. Старший подхватил брата обеими руками и помчался из дворца.

Он благополучно выбрался из ледяного замка и теперь уже бежал между ледяных деревьев навстречу живому лесу. Старший нёс брата осторожно, крепко прижимая его к себе и боясь оступиться. «Смотри, подснежник!» - радостно крикнул Старший. Но Младший ни слова не ответил. Старший, счастливый, бежал со всех ног: ведь брата он всё-таки нашёл. И вдруг Старший брат поскользнулся и упал, а Младший, превращённый в льдину, ударился о выступающий из-под земли корень дерева и раскололся на кусочки. Сразу в лесу стало тихо-тихо. Старший заплакал так горько, как не плакал ещё ни разу в жизни. Он плакал и плакал, пока не уснул с горя как убитый.

Нет, нет, не торопитесь расстраиваться, это ещё не конец нашей сказочной истории.

Прилетевшие птицы собрали все кусочки Младшего брата, а белки своими цепкими лапками сложили кусочек с кусочком и склеили их берёзовым kleem. Как же они смогли это сделать? – спросите вы. Давайте попробуем и мы свои силы.

Пожалуйста, возьмите карточку с синим прямоугольником в левом верхнем углу. Там нарисована льдинка, которая раскололась на пять кусочков. Прежде каждый из них имел свой номер, например кусочек под номером «5». А сейчас возьмите красный карандаш. Узнайте по форме остальные кусочки льдинки и проставьте их номера по образцу. Рекомендации: выполняйте работу не спеша, не торопитесь: фигуры внизу могут перевёрнуты.

Теперь уже Младший брат лежал на солнышке, и оно тихонечко согревало его. Когда Старший проснулся, брат его, целый и невредимый, спал на холмике. Старший бросился к Младшему, обнял его, помог встать, и оба брата помчались домой.

В это время мать и отец сидели рядышком у окна и молчали. Наконец они увидели, как по лесу, взявшись за руки, бегут Старший и Младший. Родители бросились сыновьям навстречу. С тех пор семья лесничего стала жить дружно и счастливо.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ.

Вот и закончилась сказка. Вспомните всё, что произошло с нашими героями, и ответьте, какой из братьев совершил плохой поступок? Понял он свою вину? Как вы должны относиться к своим близким, знакомым, друзьям и к окружающим людям?

- У нас остался ещё один конверт розовый. Ребята, в конверте буквы, из них надо собрать слово. На обратной стороне каждой буквы есть цифры. Соберите буквы по порядку цифр. (получилось слово "Молодцы").

Самоанализ урока.

Урок, рефлексию которого представляю вашему вниманию, я проводила в 1 "а" классе, где обучаются 6 детей – 2 мальчика и 4 девочки, один ребёнок отсутствует.

Тема урока: "Сказка зимнего леса"

Тип урока: коррекционный урок.

Форма урока - игра-путешествие.

Образовательные задачи:

- закреплять умение детей внимательно слушать учителя;
- формировать умение в речи передавать свои впечатления, свое отношение к героям сказки, эмоционально окрашивать речь.

Коррекционно-развивающие задачи:

- коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и определении;
- коррекция мелкой моторики рук, пальцев;
- коррекция слухового восприятия;
- внимания;
- аналитического мышления.

Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к учебе, предмету;
- воспитывать умение слушать друг друга;
- формировать общечеловеческие ценности: добро, бережное отношение друг к другу;
- воспитывать нравственные чувства

При проектировании урока были учтены индивидуальные особенности учащихся, темп работы, степень обученности и уровень обучаемости, что позволило добиться дифференцированного подхода к каждому конкретному учащемуся.

Мой урок был одним из уроков из серии ознакомления с художественной литературой в сочетании с творческой продуктивной и игровой деятельностью "Почитаем-поиграем".

Весь урок объединен одной темой "Сказка зимнего леса" этапы взаимосвязаны друг с другом именно этой темой. Это позволяет активизировать познавательную деятельность, мотивирует на четкость и правильность выполнения операций.

Первый этап урока – организационный момент. Мотивация к учебной деятельности - приветствие. Цель данного этапа - создание условий для возникновения у детей внутренней потребности включения в учебную деятельность, создание ситуации успеха, психологической поддержки.

Учебная мотивация детей сохранялась, поддерживалась и развивалась на протяжении всего урока.

Второй этап – введение в тему. Данный этап подводит учащихся к тому, чем мы будем заниматься, какие цели стоят на уроке.

Следующий этап - основной.

Слушали сказку и выполняли задания.

Выполняли задания:

Задание "Сколько раз встречается предмет?" – рассмотреть предметы, подсчитать их положить нужную цифру.

Задание "Дифференциация предметов" - закрыть фишками игрушки, какие предметы остались, как назвать одним словом эти предметы и где они используются.

Задание "Раскрась треугольники" - Какие геометрические фигуры нарисованы?

- Красным карандашом закрасьте маленький треугольник выше квадрата;
- Синим карандашом – треугольник, который находится в круге.
- Зелёным карандашом – оставшийся треугольник.

Задание "Графический диктант" - выполнить графический диктант:

Вправо – 4 клеточки.
Вверх – 1 клеточку
Вправо – 2 клеточки;
Вниз – 4 клеточки
Вправо – 2 клеточки;
Вверх – 2 клеточки
Влево – 1 клеточку;
Вверх – 2 клеточки
Вправо – 4 клеточки;
Вниз – 3 клеточки
Вправо – 1 клеточка.

Задание "Собери картинку" - собрать картинку, определить с каким звуком слова на картинке.

Задание "Выложи по образцу и найди предмет" - необходимо с помощью геометрического материала, по образцу, выложить фигуры и догадаться какую фигуру надо ещё положить, чтобы не нарушить порядок? Какого цвета должна быть эта фигура?

Задание "Найди тень" - необходимо найти тень к каждой картинке.

Задание "Сложи круги" - из цветных ниток сложить круги разной величины, определить цвет каждой фигуры.

Задание "Определи номер льдинки" - узнать по форме остальные кусочки льдинки и прописать их номера по образцу.

Данный урок направлен на общее развитие ребенка, его внимания, памяти, мышления, речи, мелкой моторики руки.

Целью коррекционных и групповых занятий является создание оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Для полноценного и эмоционально окрашенного восприятия художественного произведения детьми необходимы не только прослушивание, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, пересказ, но и организация предметных и игровых действий, что и прослеживается в ходе уроков.

Урок направлен на формирование нравственных качеств, общечеловеческих ценностей. Важнейшей составной частью коррекционной работы на уроках – это их рациональная организация. Мною правильно определена и чётко сформулирована цель и достигнута е в результате проведения урока.

Учебный материал, подобранный мною соответствует теме, целям и задачам урока, возрасту учащихся, их психофизическим возможностям. Объём предлагаемого материала доступен для учащихся класса. Используются различные виды работы.

В ходе урока прослеживается самостоятельная работа учащихся и моя дозированная помощь.

Урок сопровождается яркой, запоминающейся наглядностью.

Темп проведения уроков выбран с учётом психофизического состояния класса. Проводилась физминутка для снятия усталости и релаксации.

В ходе работы на уроке мною были использованы следующие методы:

1. По виду источника информации:

- словесные (объяснение, беседа с учащимися);
- наглядные ;
- практические (работа в карточках)

2. По виду учебной деятельности:

- проблемно-исследовательский, частично-поисковый метод (учащиеся под руководством учителя самостоятельно рассуждают, решают проблемные ситуации, анализируют, сравнивают, обобщают).

3. По способу организации работы:

- Самостоятельная работа учащихся и моя дозированная помощь;;

- Общеклассная,
- Индивидуальная форма организации работы учащихся предусматривает самостоятельное выполнение учеником одинаковых для всего класса задач без контакта с другими учениками, но в едином для всех темпе,

Парная форма учебной работы - два ученика выполняют некоторую часть работы вместе. Форма используется для достижения любой дидактической цели: усвоение, закрепление, проверка знаний и т.д.

Выбор данных методов способствует вооружению школьников прочными знаниями, умениями и навыками, а также умению переносить их в новые ситуации, обеспечивает связь с жизненным опытом учащихся, создаёт условия для активной мыслительной деятельности.

При проведении урока я использовала различные виды контроля: ученик- ученик (при работе в парах), самоконтроль.

На уроке мною использовались такие формы организации учащихся как: коллективная (фронтальная), работа в парах (взаимопроверка).

Для успешного выполнения заданий дети сначала получали точную инструкцию выполнения задания или образец. Им предоставлялась возможность активно участвовать в уроке, что позволяло его сделать динамичным, различные практические действия.

Проводимая систематически работа, учёт индивидуальных возможностей каждого ребёнка, даёт желаемые результаты. Такой урок воздействует на эмоциональное состояние детей:

- позволяет сформировать у расторможенных учащихся способность концентрации.
- учит сосредоточиться детей с рассеянным вниманием, что полезно для ребят с двигательными и речевыми нарушениями.

Выполнялись дидактические принципы: **научности, последовательности, наглядности, доступности, системности.**

На протяжении всего урока мы не только учились, но и формировали универсальные учебные действия (умение планировать деятельность, рефлексировать, работать в темпе; умение анализировать, сравнивать, обобщать).

Высокая работоспособность обучающихся поддерживалась благодаря разнообразию видов деятельности, доброжелательной обстановке, эмоциональному настрою. Дети работали увлечённо, с интересом, давали полные ответы. Развивающая и воспитательная цели решались в единстве с образовательной.

В итоге основные поставленные задачи урока были решены.

Считаю, что заявленной цели и поставленных задач проведённый урок достиг.

Доброжелательная обстановка, позитивный настрой на урок, атмосфера сотрудничества: «ученик-ученик», «учитель-ученик», подбор заданий помог каждому ребёнку на уроке продвинутся в своём индивидуальном развитии.

На протяжении всего урока ребята были достаточно активны, проявляли самостоятельность, высказывали своё мнение, не боялись дать неправильный ответ.

Урок прошел успешно, интересно и плодотворно.