РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧИТЕЛЯ

[ЗЕЛЕНИНОЙ](http://www.26313-543krasnogvar.edusite.ru/p114aa1.html)

СВЕТЛАНЫ НИКОЛАЕВНЫ,

высшая квалификационная категория

по учебному курсу

«Литературное чтение»

0 класс

**Пояснительная записка.**

 Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» составлена с учетом авторской программы «Подготовка к школе детей с нарушениями ОДА» Зелениной С.Н. В основе программы подготовки к обучению в школе лежат личностно-ориентированные и развивающие технологии.

 Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Учебно-методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2008

Маханеева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. М.: Сфера, 2010; Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет. М: «Вента-Граф» 2008г.

 На изучение курса «Литературное чтение» в подготовительном классе начальной школы отводится 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 132 ч.

 **Цели программы:**

Обеспечить качественную подготовку детей к обучению в начальной школе;

Подготовить в ходе дошкольного обучения личность, заинтересованную в изучении родного языка;

Облегчить дошкольнику дальнейшее усвоение языка по программе начальной школы;

Расширение кругозора детей, развитие представлений об окружающем мире.

 **Задачи обучения:**

Формирование интереса к процессу обучения.

Развитие звуковой культуры речи.

Умение проводить звуковой анализ и синтез слов, сравнение слов по звуковому составу.

Развитие умений говорить и слушать других людей.

Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, к речи окружающих.

Обогащение словарного запаса детей.

Усвоение единиц языка: звук, слог, слово, предложение.

 В системе данного курса по обучению грамоте достаточно много времени уделяется для усвоения детьми понятий: звук, слог, слово, предложение, гласный, согласный, мягкий согласный, твердый согласный, звонкий согласный, глухой согласный.

 Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

Звуки окружающего мира;

Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);

Гласные звуки;

Согласные звуки (без классификации);

Согласные твердые и мягкие;

Согласные звонкие и глухие.

 Параллельно даются понятия:

Слово;

Слог;

Предложение;

Заглавная буква;

Вопросительное предложение;

Ударение.

 На изучение каждой буквы отводится два занятия. На первом занятии по каждой теме дети учатся выделять изучаемый звук в слове, наблюдают за его артикуляцией, определяют, какой это звук (гласный или согласный); учатся находить слова с данным звуком в тексте и запоминать их (что способствует обогащению словарного запаса учащихся).

Далее дети упражняются в определении места звука в слове (в начале, середине или конце).

На следующем этапе идет знакомство с буквой, которая обозначает этот звук. Важно научить ребенка различать понятия звук и буква. ( Звук – то, что мы слышим и произносим, а буква – то, что мы видим и пишем. Буква – это «одежда» для звука).

Затем идет штриховка буквы (гласные буквы штрихуются красным цветом, согласные – синим, зеленым). Дети учатся писать печатную букву в рамках клетки одинаковой ширины и высоты. Эта работа способствует развитию графических навыков, готовит руку ребенка к письму.

На втором занятии предлагаются упражнения, которые способствуют развитию навыка звукобуквенного анализа слов. Эта работа проводится поэтапно:

* Определение количества слогов в слове
* Последовательное произношение каждого звука в слове и построение звуковых домиков, где каждому звуку отводится своя клетка-комнатка
* Определение качественных особенностей звука и обозначение их определенным цветом ( красным, синим или зеленым).

Для развития графических навыков ребенка, подготовки руки к письму на втором занятии по теме предлагаются упражнения по обводке различных рисунков и узоров по контуру, раскрашивание. Дети учатся работать по подробной инструкции (алгоритму).

На уроках используется различный литературный материал: загадки, сказки, стихи, народные и авторские ( С. Маршака, В. Степанова, К. Чуковского, С. Михалкова, А. Шибаева, Г. Юдина, Э. Успенского, Г. Виеру и др.)

**К концу года дети могут:**

Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Выделять слова в предложении, определять их место.

Составлять предложение с заданным словом.

Иметь представление о вопросительном предложении.

Делить слова на слоги, считать слоги в слове.

Составлять слова из готовых слогов.

Знать, что в слове один слог – главный, ударный.

Иметь представление о классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой).

Проводить звуковой анализ слов из 3 – 4-х звуков.

Понимать и различать понятия «звук» и «буква».

Читать простые по звукобуквенному составу слова.

Иметь представление о заглавной букве, точке, вопросительном знаке.

Различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ («Это сказка (рассказ, стихотворение), потому что…»)

Называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 считалки; вспомнить 2-3 загадки

Называть двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.

Выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение; пересказать отрывок из сказки, рассказа.

**Литература:**

1. Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Учебно-методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2008

2. Маханеева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. М.: Сфера, 2010

3. Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Волгоград: Учитель, 2004

4. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет. М: «Вента-Граф» 2008г.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Содержание работы** | **Развитие и укрепление мелкой моторики** | **Кол.****часов** | **Дата**  |
| 1 | Слово  | Игра «Слова». Выделение звука ш | Правила пользования карандашом. Рисование (солнце). Штриховка рисунка | 1 |  |
| 2 | Слово  | Игра «Слова». | Рисование и штриховка предметов | 1 |  |
| 3 | Предложение  | Составление предложений по сюжетной картинке | Работа с шаблонами. Штриховка | 1 |  |
| 4 | Предложение | Схемы предложений | Штриховка изображения овощей и фруктов | 1 |  |
| 5 | Слово Предложение | Слова - признаки предметов.Составление предложений | Штриховка изображения овощей и фруктов | 1 |  |
| 6 | Словесный состав предложения | Состав предложения. Схемы предложений | Штриховка изображения овощей и фруктов | 1 |  |
| 7 | Словесный состав предложения | Состав предложения. Схемы предложений | Штриховка изображения овощей и фруктов | 1 |  |
| 8 | Слово. Словесный состав предложения | Обобщающий урок.Игры «Слова», «Живые слова» | Схемы предложений в тетради | 1 |  |
| 9 | Части слова | Деление слов на слоги | Рисование в тетради в линию «Орешки для белки» | 1 |  |
| 10 | Деление слов на части - слоги | Состав предложения. Схемы предложений. Деление слов на слоги | Схемы предложений в тетради | 1 |  |
| 11 | Слоговое строение слова | Упражнения на деление слов на слоги. Игра «Живые слова» | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 12 | Слоговое строение слова | Составление слов по количеству слогов | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 13 | Слоговое строение слова | Составление слов по количеству слогов | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 14 | Слоговое строение слова | Составление слов по количеству слогов | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 15 | Слоговое строение слова | Игра «Конец слова за тобой».Составление слов по количеству слогов | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 16 | Слоговой состав слова | Работа со схемами слова. Игра «Живые слова». Игра «Конец слова за тобой». | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 17 | Слоговой состав слова | Игра «Говори – не задерживай» | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 18 | Слоговой состав слова. Ударный слог | Понятие – ударный слог. Знак ударения | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 19 | Слоговой состав слова. Ударение | Определение ударения в словах. Игра «Эхо» | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 20 | Слоговой и звуковой состав слова | Обобщающий урок. Гласные и согласные звуки.Игра «Назови все звуки в слове» | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 21 | Звуковой анализ слов | Выделение звуков в слове и нахождение их местоположения.  | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 22 | Звуковой анализ слов | Выделение звуков в слове и нахождение их местоположения. Слоговой анализ слов | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 23 | Звуковой анализ слов | Выделение звуков в слове и нахождение их местоположения. Слоговой анализ слов | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 24 | Звуковой анализ слов | Выделение звуков в слове и нахождение их местоположения. Слоговой анализ слов | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 25 | Звуковой анализ слов | Выделение звуков в слове и нахождение их местоположения. Слоговой анализ слов | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 26 | Звуковой анализ слов | Выделение звуков в слове и нахождение их местоположения. Слоговой анализ слов | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 27 | Звуковой анализ слов | Выделение звуков в слове и нахождение их местоположения. Слоговой анализ слов | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 28 | Звуковой анализ слов | Выделение звуков в слове и нахождение их местоположения. Слоговой анализ слов | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 29 | Звуковой анализ слов | Выделение звуков в слове и нахождение их местоположения. Слоговой анализ слов | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 30 | Слоговой и звуковой анализ слов | Обобщающий урок | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 31 | Обследование фонематического слуха | Работа с тестовыми заданиями |  | 1 |  |
| 32 | Мир звуков. Звуки речи | Повторение понятий: звук, звуки речи | Повторение названий пальцев рук. Игра «Гребешок» | 1 |  |
| 33 | Гласные и согласные звуки | Повторение понятий: гласные и согласные звуки | Пальчиковые игры. | 1 |  |
| 34 | Знакомство с алфавитом | Дать понятие – алфавит. | Пальчиковые игры. | 1 |  |
| 35 | Гласный звук [a], буква А, а | Выделение звука [a] в слове. Понятие: гласный (свободный звук) | Правила пользования ручкой.Штриховка и письмо печатной буквы А, а. | 1 |  |
| 36 | Гласный звук [a], буква А, а | Выделение звука [a] в слове. Понятие: гласный (свободный звук) | Штриховка и письмо печатной буквы А, а. Игра «Домик» | 1 |  |
| 37 | Гласный звук [о], буква О, о | Выделение звука [о] в слове. Определение места звука [о] в слове | Штриховка и письмо печатной буквы О, о | 1 |  |
| 38 | Гласный звук [о], буква О, о | Выделение звука [о] в слове. Определение места звука [о] в слове | Письмо печатной буквы О, о. Обводка по контуру | 1 |  |
| 39 | Гласный звук [ы], буква ы | Определение места звука [ы] в слове. Определение количества звуков в слове | Штриховка и письмо печатной буквы ы. | 1 |  |
| 40 | Гласный звук [ы], буква ы | Определение места звука [ы] в слове. Определение количества звуков в слове | Обводка рисунка по контуру. Игра «Лесенка» | 1 |  |
| 41 | Гласный звук [и], буква И, и | Определение места звука [и] в слове. Определение количества звуков в слове | Штриховка и письмо печатной буквы И, и. | 1 |  |
| 42 | Гласный звук [и], буква И, и | Определение места звука [и] в слове. Определение количества звуков в слове | Обводка рисунка сверху вниз. Игры «Шарик», «Домик» | 1 |  |
| 43 | Гласный звук [у], буква У, у. | Узнавание слова по количеству звуков | Письмо печатной буквы У, у. | 1 |  |
| 44 | Гласный звук [у], буква У, у. | Узнавание слова по количеству звуков | Обводка по контуру. Игра «Петушок» | 1 |  |
| 45 | Согласные звуки [н], [н`], буква Н, н. | Артикуляционные признаки согласных звуков. Нахождение звуков [н], [н`] в слове | Штриховка и письмо печатной буквы Н, н. | 1 |  |
| 46 | Согласные звуки [н], [н`], буква Н, н. | Особенности звуков [н], [н`]. Игра «Камень – вата» | Обводка по контуру. | 1 |  |
| 47 | Понятие «слог». Чтение слогов с буквой Н, н. | Упражнение в чтении слогов с буквой Н, н. | Работа в тетради по образцу | 1 |  |
| 48 | Согласные звуки [м], [м`], буква М, м. | Определение согласных и гласных звуков по артикуляции | Штриховка и письмо печатной буквы М, м. | 1 |  |
| 49 | Согласные звуки [м], [м`], буква М, м. | Определение твердости и мягкости согласных звуков [м], [м`] | Обводка рисунка по контуру. | 1 |  |
| 50 | Согласные звуки [т], [т`], буква Т, т. | Определение согласных и гласных звуков по артикуляции | Штриховка и письмо печатной буквы Т, т | 1 |  |
| 51 | Согласные звуки [т], [т`], буква Т, т. | Определение твердости и мягкости согласных по артикуляции | Игра «Мешочек – коробочка» | 1 |  |
| 52 | Согласные звуки [к], [к`], буква К, к | Выбор слов по количеству звуков. Определение твердости и мягкости звуков [к], [к`]. | Штриховка и письмо печатной буквы К, к | 1 |  |
| 53 | Согласные звуки [к], [к`], буква К, к | Обозначение звуков слова условными знаками | Обводка по контуру | 1 |  |
| 54 | Согласные звуки [р], [р`], буква Р, р | Выбор слова сданным звуком, определение места звука в слове. Определение количества слогов | Штриховка и письмо печатной буквы Р, р | 1 |  |
| 55 | Согласные звуки [р], [р`], буква Р, р | Выбор слова по заданной схеме. Самостоятельное определение количества звуков и их анализ в слове | Игра «Замок». Обводка линий слева направо | 1 |  |
| 56 | Согласные звуки [л], [л`], буква Л, л | Упражнение в определении звуков [л], [л`] в словах и слогах | Штриховка и письмо печатной буквы Л, л | 1 |  |
| 57 | Согласные звуки [л], [л`], буква Л, л | Упражнение в определении звуков [л], [л`] в словах и слогах | Обводка линий слева направо | 1 |  |
| 58 | Согласные звуки [в], [в`], буква В, в | Упражнение в определении звуков [в], [в`] в словах. Определение количества слогов в слове | Штриховка и письмо печатной буквы В, в. | 1 |  |
| 59 | Согласные звуки [в], [в`], буква В, в | Построение звуковой модели слова. Обозначение звуков буквами | Обводка наклонной линии с крючком влево | 1 |  |
| 60 | Согласные звуки [с], [с`], буква С, с | Определение места звука [с], [с`] в слове. Анализ особенностей артикуляции глухих согласных | Штриховка и письмо печатной буквы С, с. | 1 |  |
| 61 | Согласные звуки [с], [с`], буква С, с | Построение звуковых моделей слов | Штриховка рисунков изогнутыми линиями | 1 |  |
| 62 | Согласные звуки [п], [п`], буква П, п | Выбор слов, начинающихся на данный звук из текста. Выбор гласной буквы для обозначения мягкости согласных | Штриховка и письмо печатной буквы П, п. | 1 |  |
| 63 | Согласные звуки [п], [п`], буква П, п | Определение количества слогов в слове. Выбор пропущенной буквы в словах | Печатание букв под диктовку | 1 |  |
| 64 | Согласные звуки [з], [з`], буква З, з | Анализ артикуляции звонких согласных [з], [з`], сопоставление их с глухими [с], [с`]. | Штриховка и письмо печатной буквы З, з | 1 |  |
| 65 | Согласные звуки [з], [з`], буква З, з | Выбор слова к звуковой модели. Объединение слов в группы по первому звуку | Обводка рисунка | 1 |  |
| 66 | Согласные звуки [б], [б`], буква Б, б | Упражнения в слоговом и звуковом анализе слов. Сопоставление звуков [б], [б`] - [п], [п`] | Штриховка и письмо печатной буквы Б, б | 1 |  |
| 67 | Согласные звуки [б], [б`], буква Б, б | Сопоставление звуков [б], [б`] - [п], [п`]. Объединение слов в группы поколичеству слогов | Обводка рисунка. Игры «Грабли», «Шарик» | 1 |  |
| 68 | Согласные звуки [д], [д`], буква Д, д | Звуковой анализ слов со звуками [д], [д`]. повторение букв, обозначающих гласные звуки. | Штриховка и письмо печатной буквы Д, д. | 1 |  |
| 69 | Согласные звуки [д], [д`], буква Д, д | Сопоставление звуков [т], [т`] - [д], [д`]. | Обводка рисунка. | 1 |  |
| 70 | Согласный мягкий звук [й], буква Й, й | Наблюдение за особенность артикуляции согласного звука [й]. Выбор слов со звуком[й]. | Штриховка и письмо печатной буквы Й, й | 1 |  |
| 71 | Согласный мягкий звук [й], буква Й, й | Упражнение в звуковом анализе слов с мягким согласным[й]. | Обводка узора под диктовку | 1 |  |
| 72 | Буква Я, я в начале слова | Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йа], обозначение их буквой Я | Штриховка и письмо печатной буквы Я, я | 1 |  |
| 73 | Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков | Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначение его буквой Я (мя, ля, тя, дя) | Нахождение изученных букв в рисунке и обводка их по контуру | 1 |  |
| 74 | Согласные звуки [г], [г`], буква Г, г | Определение места звука [г], [г`] в слове и обозначение их условными знаками | Штриховка и письмо печатной буквы Г, г. Письмо волнообразной линии по образцу. | 1 |  |
| 75 | Согласные звуки [г], [г`], буква Г, г | Сопоставление звонких и глухих согласных [г], [г`] - [к], [к`]. | Обводка рисунка. Игра «Петушок» | 1 |  |
| 76 | Согласный мягкий звук [ч], буква Ч. ч | Выбор слов с данным звуком, определение его места в слове. | Штриховка и письмо печатной буквы Ч, ч | 1 |  |
| 77 | Согласный мягкий звук [ч], буква Ч. ч | Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к звуковой схеме | Обводка петлеобразной линии. Игра «Зайка и зеркало» | 1 |  |
| 78 | Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш | Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах | Штриховка и письмо печатной буквы Ш, ш | 1 |  |
| 79 | Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш | Упражнение в звуковом анализе слов со звуком [ш] | Обводка волнообразной линии. Игра «Краб» | 1 |  |
| 80 | Гласный звук [э], буква Э, э | Анализ артикуляции гласного звука [э] | Штриховка и письмо печатной буквы Э, э | 1 |  |
| 81 | Гласный звук [э], буква Э, э | Выбор слов с данным звуком в начале слова | Обводка овальных фигур. Игра «Землемерка» | 1 |  |
| 82 | Буква Е, е в начале слова | Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], обозначение их буквой Е | Штриховка и письмо печатной буквы Е, е. Штриховка вытянутых фигур | 1 |  |
| 83 | Буква Е, е – показатель мягкости согласных звуков | Анализ звука [э] после мягких согласных и обозначение его буквой Е. Звуковой анализ таких слов | Обводка по образцу.Игры «Грабли», «Большой веер» | 1 |  |
| 84 | Буква Ё, ё | Звуковой анализ слов | Штриховка и письмо печатной буквы Е, е. | 1 |  |
| 85 | Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж | Выбор слов с данным звуком, определение его места в словах | Штриховка и письмо печатной буквы Ж, ж | 1 |  |
| 86 | Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж | Составление звуковых схем с данным звуком и обозначение звуков буквами | Обводка рисунков по образцу. Игры «Замок», «Шарик» | 1 |  |
| 87 | Согласные звуки [х], [х`], буква Х, х | Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука [х], определение места звука [х] в словах | Штриховка и письмо печатной буквы Х, х | 1 |  |
| 88 | Согласные звуки [х], [х`], буква Х, х | Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами | Обводка и штриховка фигур под диктовку. Игры «Кукольный веер», «Домик» | 1 |  |
| 89 | Буква Ю, ю в начале слова | Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йу], обозначение их буквой У | Штриховка и письмо печатной буквы Ю, ю | 1 |  |
| 90 | Буква Ю, ю – показатель мягкости согласных звуков | Анализ звука [у] после мягких согласных и обозначение его буквой Ю. Звуковой анализ таких слов | Игра «Гребешок» | 1 |  |
| 91 | Согласный твердый звук [ц], буква Ц, ц | Выбор слов с данным звуком, определение его места в словах | Обводка по образцу.Штриховка и письмо печатной буквы Ц, ц | 1 |  |
| 92 | Согласные звуки [ф], [ф`], буква Ф, ф | Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами | Обводка по образцу. | 1 |  |
| 93 | Согласные звуки [ф], [ф`], буква Ф, ф | Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами | Штриховка и письмо печатной буквы Ф, ф | 1 |  |
| 94 | Буквы ь, ъ | Упражнение в звуковом анализе слов | Обводка по образцу. | 1 |  |
| 95 | Буквы ь, ъ | Упражнение в звуковом анализе слов | Штриховка и письмо печатной букв ь, ъ | 1 |  |
| 96 | Согласный мягкий звук [щ`], буква Щ, щ | Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком.  | Штриховка и письмо печатной буквы Щ, щ | 1 |  |
| 97 | Согласный мягкий звук [щ`], буква Щ, щ | Подбор слов к звуковой схеме | Обводка по образцу. | 1 |  |
| 98 | Обследование на конец учебного года | Работа с тестовыми заданиями |  | 1 |  |
| 99 | Обследование на конец учебного года | Работа с тестовыми заданиями |  | 1 |  |

Календарно-тематическое планирование по ознакомлению с художественной литературой

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема** | **Содержание работы** | **Учебное пособие** | **Кол. часов** | **Дата проведения** |
| 1 | Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка» | Беседа о русском народном творчестве. Беседа по сказке | с 175 | 1 |  |
| 2 | «О чем печалишься, осень» | Чтение стихотворений об осени, рассматривание иллюстраций | с 182 | 1 |  |
| 3 | Рассказывание русской народной сказки «Сивка-Бурка» | Беседа о русском народном творчестве. Беседа о русском народном творчестве. Беседа по сказке | с 184 | 1 |  |
| 4 | Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень» | Подбор эпитетов, сравнений, метафор для описания осеннего пейзажа | с. 191 | 1 |  |
| 5 | Чтение туркменской народной сказки «Падчерица» | Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка» | с 193 | 1 |  |
| 6 | Ознакомление с малыми фольклорными формами | Загадки, скороговорки, пословицы. Составление небольших рассказов по пословицам | с 199 | 1 |  |
| 7 |  Чтение «Сказки про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина-Сибиряка |  Беседа по сказке. Подбор сравнений, синонимов, антонимов. | с 201 | 1 |  |
| 8 | Заучивание стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало» | Беседа о творчестве А.С. Пушкина. | с 205 | 1 |  |
| 9 | Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка» | Осознание художественных образов сказви | с 206 | 1 |  |
| 10 | Чтение басни И. Крылова «Стрекоза и Муравей» | Ознакомление с новым жанром - басней | с 210 | 1 |  |
| 11 | Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» | Беседа о творчестве А.С. Пушкина | с 212 | 1 |  |
| 12 | Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят» | Беседа об осени | с219 | 1 |  |
| 13 | Малые фольклорные формы | Потешки, песенки, загадки, пословицы. Переносное значение слов, словосочетаний | с221 | 1 |  |
| 14 | Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» | Беседа о русском народном творчестве. Беседа по сказке | с223 | 1 |  |
| 15 | Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег» | Составление лирической сказки на тему «Танец снежинок» | с226 | 1 |  |
| 16 | Рассказывание сказки В. Одоевского «Мороз Иванович» | Связь сказки с пословицей «Что посеешь, то пожнешь» | с228 | 1 |  |
| 17 | Чтение басни И. Крылова «Ворона и Лисица» | Жанровые особенности басни. Выделение морали басни | с235 | 1 |  |
| 18 | Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным» | Составление рассказов по пословице | с237 | 1 |  |
| 19 | Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза» | Творческое рассказывание | с241 | 1 |  |
| 20 | Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка отдыхают» | Придумывание продолжения сказки | с242 | 1 |  |
| 21 | Малые фольклорные формы | Придумывание загадок. Составление рассказов, сказок по пословицам. | с246 | 1 |  |
| 22 | Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег» | Жанровые особенности рассказа. Словесное описание зимнего пейзажа | с247 | 1 |  |
| 23 | Чтение басни С. Михалкова «Ошибка» | Анализ фразеологизмов, пословиц, рисование к ним иллюстраций | с250 | 1 |  |
| 24 | Чтение сказки В. Катаева «Цветик- семицветик» | Жанровые особенности сказки. Беседа по сказке | с252 | 1 |  |
| 25 | «Весна идет» | Чтение стихотворений, рассказов о весне. Рассматривание иллюстраций | с259 | 1 |  |
| 26 | Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень» | Анализ пословиц | с262 | 1 |  |
| 27 | Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы» | Сопоставление с русской народной сказкой «Теремок» | с263 | 1 |  |
| 28 | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» | Жанровые особенности рассказа. Составление рассказа «Кем я хочу стать» | с266 | 1 |  |
| 29 | Малые фольклорные формы | Инсценировка песен | с270 | 1 |  |
| 30 | Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки» | Творческое рассказывание «Как разбудили клен» | с273 | 1 |  |
| 31 | Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек» | Беседа о русском народном творчестве. Лексические упражнения | с275 | 1 |  |
| 32 | Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утенок»  | Жанровые особенности сказки. | с277 | 1 |  |
| 33 | Чтение басни И. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» | Жанровые особенности басни. Выделение морали басни | с278 | 1 |  |
| 34 | Итоговая литературная викторина | Обобщающий урок | с279 | 1 |  |