

ГКОУ «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат № 25»

Консультация для родителей

учитель-логопед Губанова М.М.



2021 г.



Артикуляционная гимнастика — чтобы малыш научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда переключаться с одного положения на другое это гимнастика для губ, языка, нижней челюсти. Покривляйтесь с малышом перед зеркалом, научите широко открывать рот, вытягивать губы хоботком вперед и растягивать их в улыбку, поднимать вверх язык, делать его широким и узким, удерживать в правильном положении.



Быстрая речь неприемлема в разговоре с ребенком. Показывайте пример четкой и ясной речи, произнося слова и звуки, сохранять ровный спокойный темп, не заимствуйте у ребёнка неправильно произносимые им слова. Называйте предметы правильно (машина, собака и т.д.), и не бойтесь использовать короткие слова (*би-би, гав-гав, ко-ко, киса, ляля, миша, зая и т.п.*). Не позволяйте малышу говорить быстро.



Всегда рассказывайте ребенку о том, что видите. Помните, что если для вас все окружающее знакомо и привычно, то малыша со всем, что нас окружает, нужно познакомить. Объясните ему, что дерево растет, цветок цветет, зачем на нем пчела. От вас зависит, будет ли развитым ваш малыш. Слова важно произносить отчетливо, спокойно и ласково. При этом желательно, чтобы ребёнок видел лицо взрослого, движения его губ. Не бойтесь быть «одного роста» со своим малышом.



Главные составляющие красивой речи: правильное, грамотное, четкое, внятное произношение, умеренные темп и громкость, легкая, с богатым словарным запасом. Эмоциональная, а не монотонная, с умеренной жестикуляцией и мимикой. Такой должна быть ваша речь.



Дыхательная гимнастика важна в становлении речи. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности. Очень ох и вдох ведёт к тихой, едва слышимой речи. Неэкономное и неравномерное распределение выдыхаемого воздуха ведет к затуханию фразы. Четкая и громкая в начале, она становится шепотной и смазанной в конце и др.



Если ребенку исполнилось 3 года, он обязательно должен уметь говорить фразами. Отсутствие фразовой речи говорит о задержке речевого развития, а отсутствие слов в 3 года — о грубых нарушениях общего развития. К трём годам

большинство малышей уже достаточно самостоятельны, они имеют представление об окружающем их мире, вооружены некоторым запасом знаний о предметах и их свойствах, начинают делать умозаключения, могут рассуждать о предметах и явлениях.



Жесты дополняют нашу речь. Это поддерживающая коммуникация. Но не стоит злоупотреблять жестами. Если малыш *вместо* речи пользуется жестами, не пытайтесь понимать его без слов. Сделайте вид, что не понимаете, чего он хочет. Побуждайте его просить. Чем дольше будете понимать «жестовую» речь ребенка, тем дольше он будет молчать.



«Золотая серединка» — вот к чему надо стремиться в развитии ребенка, т.е. к норме. Присмотритесь к малышу. Отличается ли он от сверстников? Не перегружайте его информацией, не ускоряйте его развитие. Пока ребенок не овладел родным языком, рано изучать иностранный, если никто в семье не говорит свободно на иностранном языке. Ребенок должен ежедневно слышать и родную и иностранную речь от окружающих. Такое возможно, если один из родителей постоянно говорит, например по-английски. В противном случае это ведет к нарушению речевого развития.



Иллюстрации в детских книгах, соответствующих возрасту ребенка, — прекрасное пособие для развития речи. Это важнейший познавательный-информативный элемент, имеющий неоспоримое воспитательное значение. Через них ребенок познает окружающую действительность, природу и животный мир, людей и род их занятий. Рассматривайте с ним иллюстрации, говорите о том что (кто?) изображен на них; пусть малыш отвечает на вопросы: *где? кто? какой? что делает? какого цвета? какой формы?* Ставьте вопросы с предлогами *за, под, над* и др.



Критерии, по которым можно оценить речь ребенка, родители должны знать. Например, нормы звукопроизношения таковы:

0-1 год - а, у, и, п, б, м

1-2 года - о, н, нь, т, ть, д, дь, к, г, х, в, ф

3-4 года - й, ль, э, с, сь, з, зь, ц

4-5 лет - ш, ж, ч, щ

5 лет — л, р, рь

На втором году жизни появляются несложные предложения в общении: «Мама кушать», «Баба дай» и т. д. Словарный запас колеблется от 30 до 50 слов к 1,5 годам. В 2 года ребенок должен знать до 200-300 слов. Появляются первые слова и интерес к окружающему миру: что это, кто это, зачем? Таким образом малыш познает действительность, важно помогать ему в этом.

Нормы речевого развития детей дошкольного возраста связаны в большей степени с поступлением ребенка в дошкольное учреждение, внедрением в социальную среду. У крохи появляются первые предложения, окрашенные по смыслу и контексту: «Хочу домой», «Мама пойдём гулять». К 3 годам сохраняются трудности в звукопроизношении свистящих, шипящих, сонорных: р, н, л, м, щ, ш, ч, ц, с. Словарный запас к 3 годам увеличивается до 100 слов.

Источник: <https://logopediacentr.ru/razvitie-i-korreksiya/normy-rechevogo-razvitiya-u-detej/> Внимание! Авторские права защищены!/
и



Леворукость — не отклонение, а индивидуальная особенность человека, заложенная во внутриутробном периоде, и не приемлет переучивания. Переучивание может отрицательно отразиться на развитии ребенка, осложнить процесс адаптации к школе, привести к серьезным нарушениям здоровья. Часто переученный левша пишет плохо и очень медленно, совершает большое количество ошибок (пропуски, замены, зеркально пишет буквы), при письме задерживает дыхание, сильно сжимает ручку, держит ее неправильно, линии у него получаются неровными, пропорции букв нарушены. Могут начаться проблемы с чтением.



Мелкая моторика — так обычно называют движения кистей и пальцев рук. Чем лучше развиты пальчики, тем лучше развита речь. Поэтому стремитесь к развитию мышц руки малыша. У малышей первых месяцев жизни сохраняется физиологический тонус мышц и ручка ребенка зажата в кулачок. Делайте массаж ручек с первых месяцев жизни. Раскрывайте кулачок, массируйте каждый пальчик отдельно и ладошку. Проговаривайте при этом короткие стишки про пальчики. После пяти месяцев пусть это будет, игра «Сорока, сорока...», затем игры с мелкими предметами под вашим контролем, шнуровки, лепка, застегивание пуговиц и т.д.



Никогда не занимайтесь с ребенком, если у вас плохое настроение. Лучше отложить занятие и в том случае, если малыш чем-то расстроен или болен. Бывает так, что чье-то плохое настроение запускает ответные эмоции и неминуемо ведет к ссорам и разногласиям. Только положительные эмоции обеспечивают эффективность и высокую результативность занятия.



Общее недоразвитие речи (ОНР) часто встречается у тех детей, которые заговорили поздно: слова — после 2 лет, фраза — после 3. Можно говорить об ОНР, когда у ребенка нарушено формирование всех сторон речи: (звуковой, лексико-грамматической, семантической) Они могут

варьироваться от полного отсутствия речи до речи, с элементами фонетического, лексико-грамматической недоразвитости.. Среди всех детей с речевыми нарушениями, малыши с ОНР составляют около 40%.



Подражание. Культура речи ребенка вырабатывается, прежде всего, в его семье. Подражание свойственно всем малышам. В отношении заикания существует только повышенный риск его возникновения у детей заикающихся родителей, но не абсолютная неизбежность. Вместе с тем проявлению предрасположенности способствуют определенные условия, в том числе то, что можно назвать речевой небрежностью: торопливостью, нечетким проговариванием слов и особенно их окончаний, неправильно поставленные ударения, словом все то, что относят общей культуре речи.



Режим дня очень важен для маленького ребенка, особенно гиперактивного. Нервная система малыша очень чувствительна к различным воздействиям окружающей среды. Дети быстро устают и поэтому нуждаются в частом и продолжительном отдыхе. Главным видом отдыха – сон. Если он недостаточно продолжителен, то организм не отдыхает в полной мере. Это отрицательно влияет на нервную систему ребенка. Постоянное перевозбуждение нервной системы, приводят к переутомлению, перенапряжению, что, в свою очередь, может вызвать заикание и другие речевые расстройства. Ослабленные дети независимо от возраста должны спать больше. Важно приучать детей ложиться спать и вставать в определенное время. Перед сном рекомендуются только спокойные игры, очень полезна получасовая прогулка. Готовясь ко сну, дети моют лицо, шею, руки и ноги водой комнатной температуры. Это имеет не только гигиеническое, но и закаливающее значение, хорошо влияет на нервную систему, способствует быстрому засыпанию. Если малыш плохо спит, у изголовья можно положить саше (мешочек) с корнем валерианы. Можно использовать также натуральные масла, обладающие успокаивающим действием.



Соска вредна, если малыш сосет ее долго и часто. Достаточно перечислить лишь несколько важных последствий. При постоянном сосании пустышки мышцы ротовой полости развиваются неравномерно, не так, как им предназначено природой. Круговая мышца рта оказывается «переразвитой», постоянно находится в гипертонусе. Другие мышцы, напротив, остаются недоразвитыми. Дети страдают от неправильного глотания, формируется неправильный, открытый передний прикус, что ведет к нарушению пищеварения и дыхания. Во-вторых, соска мешает речевому общению. Вместо произношения слов ребенок общается при помощи жестов и пантомимики.



Только комплексное воздействие различных специалистов (логопед, врач-невролог, психолог, дефектолог, родители) поможет качественно улучшить или исправить сложные нарушения речи — заикание, ОНР, дизартрию и т.д. У детей, находящихся под комплексным воздействием, устанавливается высокий уровень развития мышления, памяти, внимания, воображения, речи, т.е. та основа психического развития, благодаря которой происходит дальнейшее общее развитие ребенка.



Умственное развитие неотделимо от речевого, поэтому, занимаясь с ребенком, нужно развивать все психические процессы: мышление, память, речь, восприятие. Речь и интеллект – две стороны одной медали.



Фольклор — лучший речевой материал, накопленный народом веками. Многие в нем создавались специально для детей и были продиктованы великой народной заботой о молодежи - своем будущем. Потешки, поговорки, скороговорки, стихи, песенки развивают речь детей, глубоко проникают в их психику и с удовольствием ими воспринимаются. Фольклор увлекает детей яркими поэтическими образами, вызывает у них положительные эмоции, укрепляет светлое, жизнерадостное восприятие жизни, помогает понять, что хорошо и что дурно, что красиво и что некрасиво. Скороговорки развивают дикцию. Но сначала их нужно произносить в медленном темпе, перед зеркалом, четко проговаривая каждый звук, затем темп увеличивать.



Хорошо устроенный мозг. «Мозг, хорошо устроенный, стоит дороже, чем мозг, хорошо наполненный» — эту истину провозгласил еще М. Монтень. Информация, которая сообщается ребенку, должна соответствовать его возрасту и способностям. Решение всё более сложных задач становится по силам молодому мозгу благодаря достройке всё более сложных цепочек нейронов, а также настройке и автоматизации совместной работы этих цепочек. Правило простое: чем больше отдельных операций включает в себя задача, тем позже она станет доступна мозгу. Именно поэтому малыши сначала учатся переставлять ноги, а уже потом могут использовать ходьбу для того, чтобы добраться до нужного места или предмета. Сначала ребенок распознает речь, затем начинаются попытки самостоятельно говорить – это сложная комплексная задача, которую приходится решать мозгу. Все игры и занятия должны быть по принципу «от очень простого к простому, от простого к сложному, а потом и к очень сложному». Если малыш с чем-то не справляется, упростите задание.

предпосылкой формирования правильной речи.



Щель между зубами. Иначе – диастема. Это норма или нарушение. Причины появления диастемы неоднозначны. Существует ряд наследственных генетических предпосылок к возникновению большого расстояния между передними зубами. Также некоторые особенности строения полости рта напрямую влияют на возникновение диастемы: дефект уздечки губ, большие межзубные сосочки, проблемы со сменой молочных зубов на постоянные, неправильное положение зубов, патологии зубов и десен. Если диастема, или щербина между зубами ребенка, ярко выражена, запишите малыша к стоматологу на консультацию. Врач расскажет о причинах этого явления, возможных последствиях, а также способах устранения щели.



«Эхо» — игра, способствующая развитию слухового восприятия, внимания, самконтроля, умения менять силу голоса. Для начала стоит рассказать малышу про эхо и по возможности продемонстрировать это в пустом помещении или в горах. Можно рассказать стихотворение А потом распределить роли в игре: взрослый будет просто взрослым, а ребенок - Эхо. Это Эхо повторяет только последний слог в слове. Даже не обязательно учить сначала делению слова на слоги. Надо просто сказать, что Эхо повторяет конец или «хвостик» слова, не уточняя, что это слог. И слова подбирать такие, чтобы оно заканчивалось на слог-слияние: мо-ре, кар-та, мо-ло-ко.



Юла, елка, еж, яблоко — эти слова начинаются с йотированных гласных, сложных для произношения. Обратите на них внимание. Как правило ребенок их или пропускает, либо заменяет другим звуком («ожик», «аблоко», «люла», «лёлка», «ляблоко»). Они состоят из двух звуков и начинаются со звука Й. Такое нарушение хоть и встречается редко, но требует особых усилий и изобретательности для их постановки.



Язык — самый активный и подвижный орган артикуляции. Система мышц языка даёт возможность менять его форму, положение и степень напряжения. Научите ребенка перед зеркалом поднимать и опускать передний кончик языка, спинку и задний конец, делать язык широким, узким, научите четко переключаться с одной позы на другую. Достаточно 10—15 мин ежедневных занятий артикуляционной гимнастикой, чтобы у малыша не было проблем с произнесением звуков. Если вы увидели, что язык малыша малоподвижен, напряжен или, наоборот, вялый, дряблый, ребенок производит хаотические движения, «нащупывая» нужную артикуляционную позу, обратитесь за консультацией к специалистам.