

ГКОУ "Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа - интернат № 25"

<p>РАССМОТРЕНО МО учителей естественно- математического цикла Протокол от 30 августа 2023 года №1 Руководитель МО Белых Н.В..</p> <hr/>	<p>"УТВЕРЖДЕНО" Директор ГКОУ "Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №25" <hr/>Жваков А.Ю. Приказ № 302 от «31» августа 2023 года</p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
адаптивная физическая культура
для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и лёгкой
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1.
5 - 9 классы

Учитель: Харечкин Е.В.
соответствие занимаемой должности

с. Красногвардейское

2023 год.

1.1. Планируемые результаты программы

1.1.1.Личностные результаты освоения программы:

Личностные результаты освоения программы по адаптивной физической культуре включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения программы по адаптивной физической культуре относятся:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, гордости за спортивные достижения Российских спортсменов на международных соревнованиях и олимпиадах, в том числе на параолимпийских играх и специальной Олимпиаде;

2) сформированность адекватных представлений о собственных физических возможностях, о здоровом образе жизни;

3) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни, по уходу за собой и гигиене тела, навыки безопасного поведения при выполнении физических упражнений (утренней гимнастики), гигиенические навыки при занятиях спортом;

4) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе в процессе участия в командных и подвижных играх, занятиях спортом;

5) способность к осмыслиению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей (разделение радости общего командного результата в спортивном соревновании или игре) и социальных ролей, в том числе ролей, принимаемых с учётом тактических задач спортивной игры;

6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов к обучению способам выполнения различных видов упражнений, спортивным играм на занятиях адаптивной физической культурой;

7) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, в том числе в процессе командных игр, парной и групповой работы на занятиях адаптивной физической культурой;

8) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств, в том числе восхищения спортивными достижениями людей в различных видах спорта;

9) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей: разделение радости достижения общекомандного результата, проявление эмпатии и взаимопомощи к сверстникам в командных спортивных играх, в соревновательной деятельности, на занятиях адаптивной физической культурой;

10) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к занятиям физической культурой, физическому развитию, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

11) проявление готовности к самостоятельным занятиям физкультурой и спортом, выполнению утренней гимнастики.

1.1.2. Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы учебного курса «Адаптивная физическая культура» обучающимися с лёгкой умственной отсталостью представлены в соответствии с примерной АООП двумя уровнями: минимальный и достаточный. Соответственно в программе по адаптивной физической культуре содержание образования представлено дифференцировано для двух групп обучающихся: с минимальным (1 группа) и достаточным (2 группа) уровнем овладения планируемыми предметными результатами учебного курса «Адаптивная физическая культура». Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

При дифференциации обучающихся на группы и оценке образовательных достижений обучающихся по адаптивной физической культуре учитываются:

- индивидуальные психофизические возможности обучающихся;
- уровень физического развития;
- двигательные возможности;
- текущее состояние и заболевание конкретного обучающегося, группа здоровья.

Предметные результаты освоения программы по адаптивной физической культуре обучающимися с лёгкой умственной отсталостью с V по IX класс, на момент завершения IX класса:

минимальный уровень:

- знания об адаптивной физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;

- демонстрация правильной осанки; видов стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;
- понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;
- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством учителя);
- выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;
- знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;
- демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазание, ходьба на лыжах, плавание);
- определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством учителя);
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством учителя);
- участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;
- оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий;
- применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры; достаточный уровень:
- представление о состоянии и организации адаптивной физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;
- выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;
- выполнение строевых действий в шеренге и колонне;
- знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;
- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела);
- подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя);
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;
- участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- знание особенностей адаптивной физической культуры разных народов, связи адаптивной физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;
- доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения;
- объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя); ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;
- использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;
- пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием;
- правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;
- правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

1.2. Контрольно - измерительные материалы (приложение 1 к рабочей программе по АФК)

1.3. Система оценивания достижений обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 по адаптивной физической культуре

Обучающиеся с НОДА и умственной отсталостью в 5–7-х классах оцениваются по системе «зачет – незачет».

Оценивание достижений обучающихся с НОДА и умственной отсталостью 8–9-х классов, происходит путем выставления отметки по 3-балльной системе: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно).

При выставлении отметки учитывается старание обучающегося с НОДА, его физическая подготовка, способности, особенности заболевания, двигательные ограничения.

Основной акцент в оценивании должен быть сделан на стойкую мотивацию обучающихся с НОДА к занятиям физическими упражнениями и динамике их физических возможностей (положительная мотивация фиксируется учителем, если обучающийся с НОДА даже не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал уроки, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной и корректирующей гимнастикой, необходимыми знаниями в области адаптированной физической культуры).

Основные принципы безотметочного обучения.

Критериальность – в основу содержательного контроля и оценки положены однозначные и предельно четкие критерии, выработанные совместно с обучающимися с НОДА.

Приоритет самооценки – заключается в формировании способности обучающихся с НОДА самостоятельно оценивать результаты своей учебной деятельности. Для выработки адекватной самооценки необходимо осуществлять сравнение двух самооценок обучаемых – прогностической и ретроспективной (оценки предстоящей и выполненной работы). Самооценка обучающегося с НОДА должна предшествовать оценке учителя.

Непрерывность – учитывает непрерывный характер процесса обучения и предполагает переход от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к нему. При этом обучающийся с НОДА получает право на ошибку, исправление которой считается прогрессом в обучении.

Гибкость и вариативность инструментария оценки подразумевает использование разнообразных видов оценочных шкал, позволяющих гибко реагировать на прогресс или регресс в успеваемости и развитии обучающегося с НОДА.

Сочетание качественной и количественной составляющих оценки: качественная составляющая обеспечивает всестороннее видение способностей обучающихся с НОДА, позволяет отражать такие важные характеристики, как коммуникативность, умение работать в группе, отношение к предмету, уровень прилагаемых усилий, индивидуальный стиль мышления и т. д. Количественная – позволяет выстраивать шкалу индивидуального прогресса обучающихся с НОДА, сравнивать настоящие успехи обучающегося с его предыдущими достижениями, сопоставлять полученные результаты с нормативными критериями. Сочетание качественной и количественной составляющих оценки дает наиболее полную и общую картину динамики развития каждого обучающегося с НОДА с учетом его индивидуальных особенностей.

Естественность процесса контроля и оценки – в целях снижения стресса и напряжения обучающихся с НОДА контроль и оценка должны проводиться в естественных условиях.

Никакому оцениванию не подлежат следующие виды деятельности: темп работы обучающегося с НОДА на уроке; личностные качества обучающихся с НОДА; своеобразие их двигательного развития и психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и т. д.).

Текущая и промежуточная аттестация обучающихся, безотметочного обучения по системе «зачет – незачет», включает в себя:

- поурочное оценивание по системе «зачет – незачет», которое фиксируется учителем в дневнике обучающегося с НОДА и/или личных записях учителя;
- тематическое оценивание по системе «зачет – незачет», которое фиксируется учителем в журнале в форме записи «ЗЧ» или «НЗ»;
- четвертное оценивание с выставлением результата в электронном журнале «ЗЧ» или «НЗ»;
- годовое оценивание с выставлением результата в журнале «ЗЧ» или «НЗ», учитывая результаты по четвертям.

«Зачет» по АФК обучающийся с НОДА и умственной отсталостью получает при выполнении следующих условий:

- систематически посещает занятия;
- выполняет правила безопасного поведения в спортивном зале, на спортивной площадке и в бассейне;
- соблюдает гигиенические правила и технику безопасности при выполнении спортивных упражнений на уроке;
- на уроках демонстрирует положительные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти;
- владеет необходимыми навыками, теоретическими и практическими (в зависимости от особенностей двигательного развития) знаниями в области адаптивной физической культуры.

«Незачет» по АФК обучающийся с НОДА и умственной отсталостью получает в зависимости от следующих условий:

- систематически допускает пропуски уроков без уважительной причины (более 60% от фактически проведенных занятий) как проявление сознательного отказа от занятий АФК;
- не демонстрирует положительных сдвигов в формировании навыков с учетом индивидуальных особенностей.

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся с НОДА и умственной отсталостью в 8–9-х классах по АФК.

Достижения обучающихся с НОДА 8–9-х классов оцениваются на уроках АФК **на отметку 5 (отлично)** в зависимости от следующих конкретных условий и с учетом отнесения к подгруппе двигательных нарушений:

1) Обучающийся с НОДА, отнесеный к подгруппе легкой степени двигательных нарушений:

- выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на спортивных площадках;
- соблюдает гигиенические правила и правила безопасности при выполнении спортивных упражнений;
- постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия;
- владеет необходимыми навыками, теоретическими и практическими знаниями в области адаптивной физической культуры;
- выполняет все теоретические и практические задания учителя, оказывает посильную помощь в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий.

2) Обучающийся с НОДА, отнесеный к подгруппе средней степени двигательных нарушений:

- выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на спортивных площадках;
- соблюдает гигиенические правила и правила безопасности при выполнении спортивных упражнений;
- владеет достаточными навыками, теоретическими и практическими знаниями в области адаптивной физической культуры;
- на уроках демонстрирует положительные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия;
- выполняет большинство теоретических и практических заданий учителя.

3) Обучающийся с НОДА, отнесеный к подгруппе тяжелой степени двигательных нарушений:

- мотивирован к занятиям физическими упражнениями; стремится к самостоятельной доступной физической активности; овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастикой.

Обучающиеся с НОДА 8–9-х классов оцениваются на уроках АФК **на отметку 4 (хорошо)** в зависимости от следующих конкретных условий и с учетом отнесения к подгруппе двигательных нарушений:

1) Обучающийся с НОДА, отнесеный к подгруппе легкой степени двигательных нарушений:

- выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе; соблюдает гигиенические требования и правила безопасности при выполнении спортивных упражнений;
- постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия;
- владеет необходимыми навыками, теоретическими и практическими знаниями в области адаптивной физической культуры;
- выполняет большинство теоретических и практических заданий учителя.

2) Обучающийся с НОДА, отнесеный к подгруппе средней степени двигательных нарушений:

- выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе; соблюдает гигиенические требования и правила безопасности при выполнении спортивных упражнений;

- на уроках демонстрирует положительные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия;

- владеет достаточными навыками, теоретическими и практическими знаниями в области адаптивной физической культуры;

- выполняет большинство теоретических и практических заданий учителя.

3) Обучающийся с НОДА, отнесеный к подгруппе тяжелой степени двигательных нарушений:

- мотивирован к занятиям физическими упражнениями, однако не проявляет самостоятельности в овладении доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастикой, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области адаптивной физической культуры.

Обучающиеся с НОДА 8–9-х классов оцениваются на уроках АФК **на отметку 3 (удовлетворительно)** в зависимости от следующих конкретных условий и с учетом отнесения к подгруппе двигательных нарушений:

1) Обучающийся с НОДА, отнесеный к подгруппе легкой степени двигательных нарушений:

- выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на спортивных площадках;
- соблюдает гигиенические требования и правила безопасности при выполнении спортивных упражнений;

- продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти и/или полугодия;

- частично выполняет теоретические или практические задания учителя.

2) Обучающийся с НОДА, отнесеный к подгруппе средней степени двигательных нарушений:

- выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на спортивных площадках;

- соблюдает гигиенические требования при выполнении спортивных упражнений;

- продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти и/или полугодия;

- частично выполняет теоретические или практические задания учителя.

3) Обучающийся с НОДА, отнесеный к подгруппе тяжелой степени двигательных нарушений:

- слабо мотивирован к занятиям физическими упражнениями, частично овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корректирующей гимнастикой, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области адаптивной физической культуры.

Отметка 2 (неудовлетворительно) обучающимся с НОДА не ставится.

Итоговое оценивание происходит на основе отметок, полученных обучающимся с НОДА по итогам четвертей (полугодий), годовой отметки.

При выставлении текущей отметки обучающимся с НОДА необходимо соблюдать особый тakt, использовать оценку таким образом, чтобы она способствовала развитию обучающегося, стимулировала его дальнейшие занятия физической культурой.

2. Содержание программы

2.1.Разделы программы и ее реализация:

Реализация программы осуществляется при создании специальных условий на занятиях адаптивной физической культурой.

Специальные условия создаются путём применения средств адаптивной физической культуры, специальных (коррекционных) приёмов, использования системы поощрения, формирования и поддержания мотивации у обучающихся к занятиям и выполнению физических упражнений с учётом их индивидуальных возможностей, уровня психофизического развития и особых образовательных потребностей.

Средства адаптивной физической культуры для занятий с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Средствами адаптивной физической культуры являются физические упражнения, естественно-средовые силы природы и гигиенические факторы.

Разделы программы по адаптивной физической культуре включают многочисленные физические упражнения, позволяющие воздействовать на различные звенья опорно-двигательного аппарата, мышечные группы, вегетативные системы, корректировать недостатки физического развития, психики и поведения. В соответствии с педагогическими задачами используемые на занятиях адаптивной физической культурой упражнения можно объединить в следующие группы:

1. Упражнения, связанные с перемещением тела в пространстве: ходьба, прыжки, ползание, плавание, передвижения.

2. Общеразвивающие упражнения:

а) без предметов;

б) с предметами (флажками, лентами, гимнастическими палками, обручами, малыми и большими мячами и др.);

в) на снарядах (гимнастической стенке, кольцах, гимнастической скамейке, лестнице, тренажерах).

1. Упражнения на развитие силовых, скоростных, координационных способностей, выносливости и гибкости.

3. Упражнения на коррекцию и развитие координационных способностей: согласованности движений рук, ног, головы, туловища; согласованности движений с дыханием, ориентировки в пространстве, равновесия, дифференцировки усилий, времени и пространства, ритмичности движений, расслабления.

4. Упражнения на коррекцию осанки, сводов стопы, телосложения, укрепления мышц спины, живота, рук и плечевого пояса, ног.

5. Упражнения лечебного и профилактического воздействия: восстановление функций паретичных мышц, опороспособности, подвижности в суставах, профилактика нарушений зрения.

6. Упражнения на развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

7. Художественно-музыкальные упражнения: ритмика, базовые танцевальные движения, элементы хореографии и ритмопластики.

8. Упражнения с речитативами, стихами, загадками, счетом и т.п., активизирующие познавательную деятельность.

9. Упражнения, направленные на развитие и коррекцию восприятия, мышления, воображения, зрительной и слуховой памяти, внимания и других психических процессов.

10. Упражнения прикладного характера, направленные на освоение профильного труда, трудовой деятельности.

11. Упражнения, выступающие как самостоятельные виды адаптивного спорта: хоккей на полу, настольный теннис, баскетбол, мини-футбол, верховая езда и др.

К *естественно-средовым факторам* относятся воздушные, солнечные ванны ванны и водные процедуры. Они применяются для укрепления состояния здоровья, профилактики простудных заболеваний, закаливания организма.

Гигиенические факторы включают правила и нормы общественной и личной гигиены, режим дня, соотношение времени бодрствования и сна, учебы и отдыха, сбалансированное питание, гигиена одежды, обуви, спортивного инвентаря и оборудования. Для обучающихся с умственной отсталостью важны не только знания о влиянии естественных сил природы и гигиенических факторов на состояние здоровья и развития, но и формирование у них привычки к закаливающим процедурам, соблюдению режима дня, личной гигиены, чередованию физической и умственной активности.

Специальные условия

- показ учителем образца выполнения физического упражнения с объяснением способа выполнения действий (операций);

- дополнительный неоднократный показ образца выполнения физического упражнения в замедленном темпе в сопровождении с пояснением;

- дополнительная индивидуальная инструкция, задающая поэтапность (пошаговость) выполнения физического упражнения;

- адаптация (адекватность в соответствие с развитием обучающегося) инструкции к упражнению;

- предъявление мнестических опор: наглядных схем, визуальных алгоритмов, последовательности действий при выполнении физических упражнений;

- наличие зрительно-пространственных ориентиров (разметка, флаги, конусы и др.);

- варьирование видов помощи с учётом индивидуальных возможностей и потребности в помощи у обучающихся: физическая помощь (совместные действия с педагогом); обучающая помощь (выполнение упражнений на основе одновременного показа учителя); пошаговый контроль правильности выполнения упражнений;

- предоставление дифференцированной помощи обучающимся: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении физического упражнения, напоминание о необходимости самоконтроля), направляющей (повторение и разъяснение инструкции);

- учёт темпа деятельности обучающихся: увеличение времени на выполнение физических упражнений; допустимо выполнение упражнений в индивидуальном темпе;

- профилактика физических и эмоциональных перегрузок: выполнение упражнений наименьшее количество раз, смена видов деятельности, организация перерыва при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

- при определении физической нагрузки учёт соматического состояния обучающегося, уровня физической подготовленности, степени развития физических качеств;

- специальное обучение играм по правилам;

- использование приёмов, направленных на формирование и поддержание интереса и мотивации к правильному выполнению физических упражнений (похвала, одобрение, игровые, сенсорные поощрения и др.);

- контроль выполнения физических упражнений с корректировкой и, при необходимости, оказание индивидуальной помощи обучающимся.

Тематическое планирование по адаптивной физической культуре составлено с учетом Федеральной программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию целевых приоритетов воспитания обучающихся. В воспитании детей среднего школьного возраста (вариант 6.3) таким целевым приоритетом является:

- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;

- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корrigирующей направленностью, техническими действиями и приемами базовых видов спорта;

- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;
- обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- формирование знаний о собственном здоровье и факторах, влияющих на состояние здоровья;
- формирование навыков использования практических методов самостоятельного принятия решений, ориентированных на собственное здоровье;
- развитие важнейших социальных навыков, способствующих социальной адаптации;
- профилактика вредных привычек;
- развитие основных функций мышления: анализа, сравнения, самоанализа, самоконтроля, самооценки;
- развитие внимания, зрительной памяти, воображения, мотивации достижения успеха.
- воспитание желания быть здоровыми душой и телом;
- коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата.

**2.2. Тематический план АООП образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями и НОДА (вариант 1), V- IX класс.**

№	Разделы и темы	Год обучения				
		V	VI	VII	VIII	IX
		Количество часов (уроков)				
1.	Теоретические сведения.	В процессе обучения				
2.	Подвижные игры.	В процессе обучения				
3.	Гимнастика.	26	26	26	26	26
4.	Легкая атлетика.	18	18	18	18	18
5.	Спортивные игры.	24	24	24	24	24
	Всего часов (уроков) в учебный год	68	68	68	68	68
	Всего часов за весь период обучения:	340				

**2.3. Содержание программы АООП образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями и НОДА (вариант 1), V- IX класс.**

Модуль/тематический блок	Разделы	Содержание программы	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
			1 группа (минимальный уровень)	2 группа (достаточный уровень)
Теоретические сведения		Личная гигиена, солнечные и воздушные ванны. Значение физических упражнений в жизни человека. Подвижные игры. Роль физкультуры в подготовке к труду. Значение физической	<ul style="list-style-type: none"> - слушают инструктаж и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности); - рассматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры (например, по темам «Личная гигиена», «Помощь при травмах», «Специальные олимпийские игры» и др.); - слушают объяснение 	<ul style="list-style-type: none"> - слушают инструктаж и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности); - рассматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры (например, по темам «Личная гигиена», «Помощь при травмах», «Специальные олимпийские игры» и

		<p>культуры в жизни человека.</p> <p>Самостраховка и самоконтроль при выполнении физических упражнений.</p> <p>Помощь при травмах.</p> <p>Способы самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений.</p> <p>Физическая культура и спорт в России.</p> <p>Специальные олимпийские игры.</p> <p>Здоровый образ жизни и занятия спортом после окончания школы.</p>	<p>педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока);</p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивают основные понятия и термины, выполняют различные виды заданий с терминологическим аппаратом (кроссворды, тесты, подбор соответствующего понятия к определению, ребусы и др.) с помощью учителя; - рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность по видам спорта, правилам личной гигиены, видам закаливания и другим темам); - отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений); - выполняют доступные практические задания с заданными параметрами (отбирают правила игры, заполняют таблицу, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.) с помощью педагога: поэтапное предъявление инструкции, пошаговый (пооперационный) контроль выполнения задания; - слушают объяснение, зрительно воспринимают и анализируют образец самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений (различные способы), способов оказания помощи при травмах, самостраховки и самоконтроля при выполнении физических 	<p>др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока); - осваивают основные понятия и термины, выполняют различные виды заданий с терминологическим аппаратом (кроссворды, тесты, подбор соответствующего понятия к определению, ребусы и др.); - рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность по видам спорта, правилам личной гигиены, видам закаливания и другим темам); - отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план самостоятельно; - выполняют доступные практические задания с заданными параметрами (отбирают правила игры, заполняют таблицу, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.) самостоятельно; - слушают объяснение, зрительно воспринимают и анализируют образец самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений (различные способы), способов оказания помощи при травмах, самостраховки и самоконтроля при
--	--	---	---	---

			<p>упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрируют способы самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений, способов оказания помощи при травмах, самостраховки и самоконтроля при выполнении физических упражнений (при необходимости с помощью учителя); - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания (на доступном уровне, с помощью учителя). 	<p>выполнении физических упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрируют способы самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений, способов оказания помощи при травмах, самостраховки и самоконтроля при выполнении физических упражнений; - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания.
Гимнастика	Теоретические сведения.	Элементарные сведения о передвижениях по ориентирам. Правила поведения на занятиях по гимнастике. Значение утренней гимнастики.	<ul style="list-style-type: none"> - получают элементарные теоретические сведения о передвижениях по ориентирам; - слушают объяснение о передвижениях по ориентирам, выделяют и узнают ориентиры, ориентируются на зрительные метки при передвижениях (при необходимости с помощью учителя); - закрепляют элементарные сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия; - удерживают правильную осанку и равновесие при выполнении гимнастических упражнений (с помощью учителя); - осуществляют самостраховку и самоконтроль при выполнении гимнастических упражнений (при необходимости с помощью учителя), называют основные приёмы самоконтроля; 	<ul style="list-style-type: none"> - получают элементарные теоретические сведения о передвижениях по ориентирам; - слушают объяснение о передвижениях по ориентирам, выделяют и узнают ориентиры, ориентируются на зрительные метки при передвижениях (самостоятельно); - закрепляют элементарные сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия; - самостоятельно удерживают правильную осанку и равновесие при выполнении гимнастических упражнений; - осуществляют самостраховку и самоконтроль при выполнении гимнастических упражнений (самостоятельно); - слушают и

		<ul style="list-style-type: none"> - слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики (под контролем учителя); - слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, закрепляют на доступном уровне элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах в различных видах заданий; - слушают объяснение понятий о строе, шеренге, ряде, колонне, двухшереножном строевом, флангах, дистанции; - рассматривают и просматривают наглядные и демонстрационные материалы с комплексами утренней гимнастики, о значении утренней гимнастики и двигательного режима для здоровья человека. 	<ul style="list-style-type: none"> применяют правила поведения на уроках гимнастики (самостоятельно), называют основные приёмы самоконтроля; - слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, закрепляют элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах в различных видах заданий; - слушают объяснение понятий о строе, шеренге, ряде, колонне, двухшереножном строевом, флангах, дистанции; - просматривают и рассматривают демонстрационные и наглядные и материалы с комплексами утренней гимнастики, о значении утренней гимнастики и двигательного режима для здоровья человека.
Практический материал.	<p>Построения и перестроения.</p> <p>Упражнения без предметов (корrigирующие и общеразвивающие упражнения):</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на дыхание; - для развития мышц кистей рук и пальцев; - мышц шеи; - расслабления мышц; - укрепления голеностопных суставов и стоп; - укрепления 	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения без предметов по инструкции и по показу учителя; - выполняют строевые команды; - слушают объяснение, смотрят показ учителя, выполняют перестроение под щадящий счёт; - выполняют ходьбу с заданиями, ориентируясь на образец других обучающихся (с достаточным уровнем): размыкание, повороты при ходьбе; - выполняют ходьбу «Змейкой», «Противоходом»; - выполняют команды: «Чаше шаг», «Реже шаг»; 	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения без предметов по инструкции и по показу учителя; - чётко и правильно выполняют строевые команды; - выполняют ходьбу, ходьбу с заданиями, сочетают разновидности ходьбы; - выполняют размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал; - выполняют ходьбу «Змейкой», «Противоходом»; - выполняют команды: «Чаше шаг», «Реже

		<p>мышц туловища, рук и ног;</p> <ul style="list-style-type: none"> - для формирования и укрепления правильной осанки. <p><i>Упражнения с предметами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - с гимнастическими палками; большими обручами; - малыми мячами; большим мячом; набивными мячами; - со скакалками; гантелями и штангой; лазание и перелезание; - упражнения на равновесие; - упражнения для развития пространственного-временной дифференцировки и точности движений; - упражнения на преодоление сопротивления; - переноска грузов и передача предметов. <p><i>Коррекционные упражнения</i> на развитие координационных способностей, ориентации в пространстве, быстроты реакций, дифференциации силовых, пространственных и временных</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал (при необходимости с помощью учителя); - выполняют ходьбу; - ходьбу в различном темпе по диагонали; - перестроение из колонны по одному в колонну по два; - выполняют смену ног при ходьбе; - выполняют повороты налево, направо, кругом (переступанием); -держивают интервал при ходьбе; - выполняют ходьбу в обход с поворотами на углах по примеру и указанию учителя; - выполняют ходьбу с заданиями, сочетают разновидности ходьбы; - сочетают ходьбу и бег в шеренге и в колонне; - изменяют скорость передвижения при ходьбе/беге; - выполняют ходьбу за другим учащимся, ориентируясь на образец выполнения впереди идущего учащегося; - выполняют медленный <i>бег</i>: <p>в равномерном темпе до 3 мин.,</p> <p>широким шагом на носках (коридор 20 -30 см),</p> <p>с преодолением малых препятствий в среднем темпе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют <i>прыжки</i>: - через скакалку на месте в равномерном темпе; - на одной/двух ногах произвольным способом; - в длину; - выполняют <i>метание</i>: мяча в пол на высоту отскока; 	<p>шаг»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сочетают ходьбу и бег в шеренге и в колонне; - изменяют скорость передвижения при ходьбе/беге; - выполняют фигурную маршировку; - выполняют ходьбу в различном темпе по диагонали; - перестроение из колонны по одному в колонну по два; - выполняют смену ног при ходьбе; - выполняют повороты налево, направо, кругом (переступанием); -держивают интервал при ходьбе; - выполняют ходьбу в обход с поворотами на углах по примеру и указанию учителя; - выполняют ходьбу с заданиями, сочетают разновидности ходьбы; - сочетают ходьбу и бег в шеренге и в колонне; - изменяют скорость передвижения при ходьбе/беге; - выполняют медленный <i>бег</i>: <p>в равномерном темпе до 3 мин.,</p> <p>широким шагом на носках (коридор 20 -30 см),</p> <p>с преодолением малых препятствий в среднем темпе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют <i>прыжки</i>: - через скакалку на месте в равномерном темпе; - на одной/двух ногах произвольным способом;
--	--	---	--	---

		<p>параметров движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - построение в различных местах зала по показу и по команде; - построение в колонну по одному на расстоянии вытянутой руки; - ходьба по диагонали по начертанной линии с подсчётом количества шагов и воспроизведении его за столько же шагов без контроля зрения; - стоя боком к гимнастической стенке, поднимание ноги на заданную высоту с контролем и без контроля зрения по прямому указанию учителя; - ходьба по ориентирам, начертанным на гимнастическом бревне; - подлезание под препятствие определённой высоты с контролем и без контроля зрения; - повороты кругом без контроля зрения; - прохождение расстояния до 3 м от одного ориентира до 	<p>- метание малого мяча на дальность в коридор 10 м;</p> <p>- метание мяча в вертикальную цель;</p> <p>- толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой;</p> <p>- выполняют <i>общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов</i> (<i>по показу, инструкции, после обучающей помощи учителя, с дифференцированной помощью учителя, под контролем учителя</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на осанку, - дыхательные упражнения, - основные положения, - движения головы, - конечностей туловища; - слушают инструкцию, смотрят показ, выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения под счёт; - выполняют упражнения с удержанием груза (100-150 г) на голове: повороты кругом, приседание; - удерживают груз на голове, выполняют поворот кругом; - удерживают груз на голове в приседании (полуприседе), ноги скрестно (с 	<p>- в длину;</p> <p>- выполняют <i>метание</i>: мяча в пол на высоту отскока;</p> <p>- метание малого мяча на дальность в коридор 10 м;</p> <p>- метание малого мяча с 3 шагов с разбега в коридор 10 м;</p> <p>- метание мяча в вертикальную цель;</p> <p>- метание мяча в движущуюся цель;</p> <p>- толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой;</p> <p>- выполняют <i>общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов</i> (<i>по показу, инструкции, после обучающей помощи учителя, с дифференцированной помощью учителя, под контролем учителя</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на осанку, - дыхательные упражнения, - основные положения, - движения головы, - конечностей туловища; - слушают инструкцию, смотрят показ, выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения под счёт; - выполняют упражнения с удержанием груза (100-150 г) на голове: повороты кругом, приседание; - удерживают груз на голове, выполняют поворот кругом; - удерживают груз на голове в приседании (полуприседе), ноги скрестно (с
--	--	---	--	---

		<p>другого с открытыми глазами за определённое количество шагов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по ориентирам «змейкой» за направляющим (ходьба «змейкой» по начертанным линиям); - ходьба в шеренге; - передача мяча в шеренге; - поочерёдные однонаправленные движения рук: правая назад - левая назад, правая вниз – левая вниз по примеру учителя; - поочерёдные разнонаправленные движения рук: правая – вверх, левая – в сторону, правая - в сторону, левая - вверх; - поочерёдные однонаправленные движения рук и ног: правая рука в сторону – правая нога в сторону, правая рука вниз – правую ногу приставить; - поочерёдные разнонаправленные движения рук и ног: правая рука в сторону - правая нога назад, правая рука вниз – правую ногу приставить; - построение в колонну по 4 на 	<p>напряжение/расслабление мышц, при переноске груза;</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксируют положение головы при смене исходного положения; - выполняют ходьбу по гимнастической скамейке с различными положениями рук, передвижения по минимальной наклонной плоскости; - из положения лёжа на животе, подбородок на тыльной стороне кистей рук, поднимают голову и плечи, руки на пояс; - используют приёмы саморасслабления в ходе выполнения упражнений; - выполняют переходы, из упора лёжа, в упор присев и обратно; - выполняют полуприседы с различным положением рук; - выполняют полуприседы с продвижением вперёд – назад. - выполняют <i>общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:</i> <ul style="list-style-type: none"> - с гимнастическими палками: - выполняют команды «Смирно!», «Вольно!» с палкой; - совмещают движения палки с движениями туловища, ног; - выполняют 4-6 упражнений с гимнастической палкой. - с набивными мячами (вес 1-3 кг) выполняют: - броски набивного мяча друг другу одной рукой от правого и левого плеча; - передачу набивного мяча из одной руки в 	<p>поддержкой);</p> <ul style="list-style-type: none"> - восстанавливают и регулируют дыхание во в процессе выполнения упражнений; - выполняют дыхательные упражнения: полное углубленное дыхание с различными движениями рук, дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных направлениях; - рационально меняют напряжение/расслабление мышц, при переноске груза; - фиксируют положение головы при смене исходного положения; - выполняют ходьбу по гимнастической скамейке с различными положениями рук, передвижения по минимальной наклонной плоскости; - из положения лёжа на животе, подбородок на тыльной стороне кистей рук, поднимают голову и плечи, руки на пояс; - используют приёмы саморасслабления в ходе выполнения упражнений; - выполняют переходы, из упора лёжа, в упор присев и обратно; - выполняют полуприседы с различным положением рук; - выполняют полуприседы с продвижением вперёд – назад. - выполняют <i>общеразвивающие и корригирующие упражнения с</i>
--	--	---	--	--

		<p>определённый интервал и дистанцию (по необходимости помочь учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - прохождение отрезка до 10 м от ориентира к ориентиру за определённое количество шагов (помощь учителя); - ходьба «зигзагом» по ориентирам со зрительным контролем и без него (с помощью учителя). <p>Комплексы дыхательной гимнастики.</p> <p>Гимнастика для профилактики нарушений зрения.</p> <p>Развитие мелкомоторных движений и манипулятивной функции рук.</p>	<p>другую сзади туловища и между ног;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сгибание и разгибание ног с облегчённым мячом между ног сидя на полу. <p><i>Выполняют упражнения на гимнастической скамейке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по рейке гимнастической скамейки; - расхождение в парах; - выполняют комплексы упражнений. <p><i>Выполняют акробатические упражнения (элементы, связки):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - кувырок вперёд и назад (по состоянию здоровья, по возможности); - из положения упор присев: стойка на лопатках (по возможности); - мост из положения лёжа на спине (по возможности); 	<p><i>предметами, на снарядах:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - с гимнастическими палками: - выполняют команды «Смирно!», «Вольно!» с палкой; - совмещают движения палки с движениями туловища, ног; - выполняют 4-6 упражнений с гимнастической палкой. - с набивными мячами (вес 1-3 кг) <p><i>выполняют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - броски набивного мяча друг другу одной рукой от правого и левого плеча; - передачу набивного мяча из одной руки в другую сзади туловища и между ног; - сгибание и разгибание ног с облегчённым мячом между ног сидя на полу. <p><i>Выполняют упражнения на гимнастической скамейке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по рейке гимнастической скамейки; - расхождение в парах; - выполняют комплексы упражнений. <p><i>Выполняют акробатические упражнения (элементы, связки):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - кувырок вперёд и назад (по состоянию здоровья, по возможности); - из положения упор присев: стойка на лопатках (по возможности); - мост из положения лёжа на спине (по возможности);
--	--	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - выполняют передачу набивного мяча (3 кг) в колонне справа/слева, передача нескольких предметов в кругу; - выполняют <i>танцевальные упражнения</i>: приглашение к танцу; - сочетают разученные танцевальные шаги под музыку. <p><i>Выполняют упражнения с использованием гимнастических снарядов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>упражнения на гимнастической стенке</i>: - наклоны вперёд, в стороны; - прогибания 	<ul style="list-style-type: none"> - перекаты в стороны; - стойка на лопатках перекатом назад из упора присев; - «полушпагат», руки в стороны; - для мальчиков: кувырок вперед из положения сидя на пятках; - толчком одной ноги и махом другой встать на голову с опорой на руки; - для девочек: из положения «мост» поворот направо-налево в упор на правое/левое колено; - выполняют <i>переноску груза и передачу предметов</i>: - переносят 1-2 набивных мяча (вес до 5-6 кг) на расстояние 8-10 м; - выполняют передачу мяча набивного мяча (3 кг) сидя, лёжа в различных направлениях; - выполняют передачу набивного мяча (3 кг) в колонне справа/слева, передача нескольких предметов в кругу; - выполняют <i>танцевальные упражнения</i>: приглашение к танцу; - сочетают разученные танцевальные шаги под музыку. <p><i>Выполняют упражнения с использованием гимнастических снарядов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>упражнения на гимнастической стенке</i>: - наклоны вперёд, в стороны; - прогибания
--	--	---	---

		<p>ногой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - повороты в приседе (по необходимости с помощью рук); на носках; - ходьба по скамейке лицом вперёд, приставными шагами, с поворотом; - расхождение вдвоём (два способа); - выполняют простейшие комбинации упражнений на равновесие на скамейке, по полоске на полу (с помощью учителя); - вскок с опорой в сед на скамейку, прыжки на одну ногу, другую ногу вперёд; - повороты махом ноги назад; - переход из положения сидя, ноги врозь в упор, лёжа; - выполняют <i>лазание и перелезание</i>: - вис на руках; - передвигаются вправо, влево в висе на гимнастической стенке с поддержкой; - преодолевают препятствия с перелезанием через них, подлезание под ними; - выполняют лазание различными способами. <p>Раскрывать значение дыхательной гимнастики.</p> <p>Выполнять дыхательные упражнения в специально подобранном положении (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).</p> <p>Раскрывать значение выполнения упражнений для глаз.</p> <p>Выполнять упражнения для глаз</p>	<p>туловища;</p> <ul style="list-style-type: none"> - взмахи ногой вперёд-назад, держась руками за рейку (на уровне груди, пояса); - взмахи ногой вперёд-назад боком к стенке, держась одной рукой; - выполняют стойку поперёк на рейке на одной ноге, другая вперёд, назад и т.д.; - наклоны к ноге, поставленной на рейку на высоте колена/бёдер; - сгибают и поднимают ноги в висе поочерёдно со страховкой и поддержкой (с помощью учителя); - различные взмахи; - пружинистые приседания в положении выпада вперёд, опираясь на рейку на уровне колена; - сгибание и разгибание рук в положении лёжа на полу, опираясь на 1-2 рейки от пола. - <i>упражнения на равновесие с гимнастической скамейкой</i>: - выполняют повороты с различными движениями рук, с хлопками под ногой; - выполняют сосокки с сохранением равновесия; - повороты в приседе (по необходимости с помощью рук); на носках; - ходьба по скамейке лицом вперёд, приставными шагами, с поворотом; - расхождение вдвоём (два способа); - выполняют простейшие
--	--	---	---

		<p>(дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).</p> <p>Выполняют (в том числе в форме пассивной и/или пассивно-активной деятельностью с помощью ассистента) поочередное и одновременное сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменением темпа движений.</p> <p>Противопоставление первого пальца остальным с контролем зрения, а также без него.</p> <p>Выполняют с помощью ассистента упражнения с малым (теннисным, сенсорным и т. п.) мячом в положении лежа и в положении сидя (по возможности)</p>	<p>комбинации упражнений на равновесие на скамейке, по полоске на полу (с помощью учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - повороты махом ноги назад; - переход из положения сидя, ноги врозь в упор, лёжа; - выполняют <i>лазание и перелезание</i>: - вис на руках; - передвигаются вправо, влево в висе на гимнастической стенке с поддержкой; - преодолевают препятствия с перелезанием через них, подлезание под ними; - выполняют лазание различными способами. <p>Раскрывать значение дыхательной гимнастики.</p> <p>Выполнять дыхательные упражнения в положении сидя на стуле и в основной стойке (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).</p> <p>Раскрывать значение выполнения упражнений для глаз.</p> <p>Выполнять упражнения для глаз (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).</p> <p>Выполняют различные виды схватов кисти: шаровидный, цилиндрический, крючковидный, межпальцевой и</p>
--	--	--	---

				оппозиционный.
Легкая атлетика	Теоретические сведения.	<p>Фаза прыжка в длину с разбега.</p> <p>Значение ходьбы для укрепления здоровья человека, основы кроссового бега, бег по виражу.</p> <p>Правила судейства по бегу, прыжкам, метанию; правила передачи эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах.</p> <p>Практическая значимость развития физических качеств средствами легкой атлетики в трудовой деятельности человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слушают инструктаж о правилах поведения на уроках лёгкой атлетики; - рассматривают наглядно-демонстрационные материалы по теме урока, о значении физических упражнений для здоровья человека (презентации, памятки, плакаты, видеоматериалы); - просматривают презентации «Роль физкультуры в подготовке к труду», «Значение физической культуры в жизни человека»; - участвуют в групповой работе по заданию учителя (обсуждают, осуществляют поиск и выбор ответа (с помощью учителя или обучающихся с достаточным уровнем); - получают представление о кроссовом беге, беге по виражу; - дифференцируют различные виды бега; - осваивают на доступном уровне правила судейства по бегу, прыжкам, метанию; правила передачи эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах; - помогают учителю в судействе по бегу, прыжкам, метанию; - участвуют в беседе; - отвечают на вопросы учителя по материалу урока с опорой на визуальный план; - обосновывают значимость развития физических качеств средствами легкой атлетики в трудовой деятельности и жизни 	<ul style="list-style-type: none"> - слушают инструктаж о правилах поведения на уроках лёгкой атлетики; - рассматривают наглядно-демонстрационные материалы по теме урока, о значении физических упражнений для здоровья человека (презентации, памятки, плакаты, видеоматериалы); - просматривают презентации «Роль физкультуры в подготовке к труду», «Значение физической культуры в жизни человека»; - участвуют в групповой работе по заданию учителя (обсуждают, осуществляют поиск и выбор ответа); - получают представление о кроссовом беге, беге по виражу; - дифференцируют различные виды бега; - осваивают правила судейства по бегу, прыжкам, метанию; правила передачи эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах; - осуществляют судейство по бегу, прыжкам, метанию (под контролем учителя); - участвуют в беседе; - отвечают на вопросы учителя по материалу урока; - обосновывают значимость развития физических качеств средствами легкой атлетики в трудовой

		человека (при необходимости, с помощью учителя, по наводящим вопросам).	деятельности и жизни человека.
Практический материал.	<p><i>Бег</i> (бег на колясках) и беговые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - медленный бег с равномерной скоростью; - бег с варьированием скорости; - скоростной бег; - эстафетный бег; - бег с преодолением препятствий; - бег на короткие, средние и длинные дистанции; - кроссовый бег по слабопересеченной местности. <p><i>Прыжки и прыжковые упражнения.</i></p> <p><i>Метания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - толкание набивного мяча; - метание нескольких малых мячей в 2-3 цели и на дальность. 	<p><i>Ходьба:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют ходьбу за другим обучающимся, ориентируясь на его образец; - выполняют ходьбу с сочетанием разновидностей ходьбы; - выполняют ходьбу с заданиями; - идут продолжительной ходьбой 15-20 мин. в различном темпе с изменением шага; - выполняют ходьбу «змейкой» с различным положением туловища по указанию учителя за обучающимся с достаточным уровнем; - идут на скорость 10-15 мин. (от 30-50 м); - выполняют ходьбу группами наперегонки; - выполняют ходьбу по местности до 1 км; - выполняют ходьбу на скорость с переходом в бег и обратно; - проходят отрезки от 100 до 200 м; - выполняют пешие переходы по местности от 3 до 4 км; - выполняют фиксированную ходьбу. <p>Описывают технику бега на длинные дистанции.</p> <p>Демонстрируют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) технику бега на длинные дистанции.</p> <p>Описывают технику бега на короткие дистанции.</p> <p>Демонстрируют</p>	<p><i>Ходьба:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют ходьбу с сочетанием разновидностей ходьбы; - выполняют ходьбу с заданиями; - выполняют ходьбу с изменением направлений, скрестным шагом, с ускорением; - идут продолжительной ходьбой 20-30 мин. в различном темпе с изменением шага; - выполняют ходьбу «змейкой» с различным положением туловища; - идут на скорость 15-20 мин. от 50 до 100 м; - выполняют ходьбу группами наперегонки; - выполняют ходьбу по местности 1,5-2 км; - выполняют ходьбу на скорость с переходом в бег и обратно; - проходят отрезки от 100 до 200 м; - выполняют пешие переходы по местности от 3 до 4 км; - выполняют фиксированную ходьбу. <p>Описывают технику бега на длинные дистанции.</p> <p>Демонстрируют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) технику бега на длинные</p>

		<p>(дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) технику бега на короткие дистанции во время учебных забегов.</p> <p>Анализируют правильность выполнения упражнений, выявляют грубые ошибки и исправляют их.</p> <p>Отбирают и выполняют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) легкоатлетические упражнения, направленно воздействующие на развитие скоростно-силовых качеств, на повышение темпа движений.</p> <p>Описывают технику гладкого равномерного бега, определяют ее отличие от техники спринтерского бега, анализируют правильность выполнения, находят ошибки и способы их исправления.</p> <p>Описывают технику передачи эстафетной палочки, анализируют правильность ее выполнения, находят ошибки и способы их исправления.</p> <p>Демонстрируют технику эстафетного бега в условиях учебной деятельности.</p> <p>Выполняют бег на средние и длинные дистанции на максимально возможный индивидуальный результат в условиях соревновательной деятельности.</p>	<p>дистанции.</p> <p>Описывают технику бега на короткие дистанции.</p> <p>Демонстрируют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) технику бега на короткие дистанции во время учебных забегов.</p> <p>Анализируют правильность выполнения упражнений, выявляют грубые ошибки и исправляют их.</p> <p>Отбирают и выполняют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) легкоатлетические упражнения, направленно воздействующие на развитие скоростно-силовых качеств, на повышение темпа движений.</p> <p>Описывают технику гладкого равномерного бега, определяют ее отличие от техники спринтерского бега, анализируют правильность выполнения, находят ошибки и способы их исправления.</p> <p>Описывают технику передачи эстафетной палочки, анализируют правильность ее выполнения, находят ошибки и способы их исправления.</p> <p>Демонстрируют технику эстафетного бега в условиях учебной деятельности.</p>
--	--	---	--

		<p><u>Бег:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют медленный бег в равномерном темпе до 2 мин., до 3 мин.; - выполняют бег широким шагом на носках (коридор 20-30 см); - выполняют бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе; - выполняют бег с преодолением препятствий (h - 10-30 см); - выполняют эстафетный бег (по кругу 60 м); - выполняют бег по кругу 60 м; - выполняют кроссовый бег до 300 м (допускается смешанное передвижение); - выполняют бег с высокого старта, стартовый разбег, стартуют из различных исходных положений; - выполняют бег на дистанцию 40 м (2-4 раза), на 60 м - 1 раз; - выполняют бег на 80 м с преодолением 2-3 препятствий; - бегут встречную эстафету; - бегут в медленном темпе от 5 до 8 мин; - начинают бег с различного старта на 60 м; - выполняют бег 60 м 2 раза, бег на 100 м - 1 раз; - выполняют бег с ускорением; - выполняют бег на дистанцию 100 м с преодолением 3 препятствий; - бегут кросс на дистанцию 500 м; - выполняют медленный бег 6-10 мин. <p><u>Прыжки:</u></p>	<p>Выполняют бег на средние и длинные дистанции на максимально возможный индивидуальный результат в условиях соревновательной деятельности.</p> <p><u>Бег:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют медленный бег в равномерном темпе до 3 мин., до 5 мин.; - выполняют бег широким шагом на носках (коридор 20-30 см); - выполняют бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе; - выполняют бег с преодолением препятствий (h - 30-40 см); - выполняют эстафетный бег (по кругу 60 м) с правильной передачей эстафетной палочки; - выполняют бег по кругу 100 м; - выполняют кроссовый бег на дистанцию 300 м (девочки), на дистанцию 500 м (мальчики); - выполняют бег с низкого старта, стартовый разбег, стартуют из различных исходных положений; - выполняют бег на дистанцию 40 м (3-6 раз), на 60 м - 3 раза, бег на 100 м - 2 раза; - выполняют бег на 80 м с преодолением 3-4 препятствия; - бегут встречную эстафету; - бегут в медленном темпе от 8-12 мин; - начинают бег с
--	--	---	---

		<p>Описывают технику прыжков.</p> <p>Демонстрируют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) технику прыжков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют прыжки через скакалку на месте в равномерном темпе; - выполняют прыжки на одной-двух ногах произвольным способом; - перепрыгивают через набивные мячи (расстояние 80-100 см., длина 4 метра); - выполняют прыжки в шаге с приземлением на обе ноги; - выполняют прыжки в длину; - выполняют прыжки в длину «оттолкнув ноги», «перешагивание»; - выполняют прыжки в высоту с ускоренного разбега, «перешагивание»; - выполняют прыжки в длину с разбега: слушают объяснение техники выполнения прыжка, смотрят образец выполнения прыжка; - имитируют прыжок на месте; - прыгают, продвигаясь вперёд произвольно до определённого наименьшего расстояния; - имитируют фазы прыжка (зона отталкивания до 1 м); - выполняют многоскоки; - выпрыгивают с низкого приседа с набивным мячом; - выполняют специальные упражнения на прыжки в высоту и в длину. <p><i>Метание:</i></p>	<p>различного старта на 100 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют бег на дистанцию 60 м (4 раза); - бегут с ускорением; - выполняют бег на 100 м - 2 раза за урок; бег на 60 м - 4 раза; - выполняют бег 100 м с преодолением 5 препятствий; - бегут кросс на дистанцию 500, 800, 1000 м. - выполняют медленный бег 10-12 мин. <p><i>Прыжки:</i></p> <p>Описывают технику прыжков.</p> <p>Демонстрируют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) технику прыжков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют прыжки через скакалку на месте в равномерном темпе; - выполняют прыжки на одной-двух ногах произвольным способом; - перепрыгивают через набивные мячи (расстояние 80-100 см., длина 5 метров); - выполняют прыжки в шаге с приземлением на обе ноги; - выполняют прыжки в длину; - выполняют прыжки в высоту с ускоренного разбега: слушают объяснение техники выполнения прыжка, смотрят показ с объяснением, имитируют прыжок на
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - выполняют метание мяча в пол на высоту отскока; - выполняют метание малого мяча на дальность с места (к. 10 м); - выполняют метание мяча в вертикальную цель; - выполняют толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой; - слушают объяснение, зрительно воспринимают показ техники метания мяча; - имитируют метание мяча; - метают малый мяч в вертикальную цель (ширина - 2 м, высота - 2-3 м; в мишень диаметром 120 см. из разных исходных положений; - имитируют метание мяча на дальность из-за головы через плечо с 4-6 шагов с разбега; - выполняют метание на дальность из-за головы через плечо с места; - выполняют метание мяча на дальность; - толкают набивной мяч весом 1-2 кг с места в сектор, стоя боком; - слушают объяснение с показом техники метания набивного мяча 1-2 кг руками снизу, метают набивной мяч 1-2 кг руками снизу, из-за головы, через голову; - толкают набивной мяч; - метают мяч в цель, на дальность, коридор - 10 м. - метают набивной мяч 1-2 - выполняют метание нескольких мячей в различные цели из различных исходных положений; - выполняют метание различных предметов весом 100 – 150 г в цель 	<p>месте;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют прыжки, продвигаясь вперёд произвольно; - выполняют все фазы прыжка в длину (зона отталкивания (до 80 см); - прыгают в длину с разбега согнув ноги, зона отталкивания 40 см; - выполняют прыжки со скакалкой до 2-х мин.; - выполняют многоскоки; - выпрыгивают с низкого приседа с набивным мячом; - прыгают на одной ноге со скакалкой с продвижением вперёд (10-15 сек); - выполняют специальные упражнения на прыжки в высоту и в длину. <p><i>Метание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют метание мяча в пол на высоту отскока; - выполняют метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (к. 10 м); - выполняют метание мяча в вертикальную цель; - выполняют толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой; - слушают объяснение, зрительно воспринимают показ техники метания мяча; - имитируют метание мяча; - метают малый мяч в вертикальную цель (ширина - 2 м, высота – 2-3 м; в мишень диаметром 100 см. из разных исходных
--	--	---	---

		<p>и на дальность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют толкание набивного мяча. <p>Описывают технику метания малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень.</p> <p>Демонстрируют (из положения сидя, дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) технику метания малого мяча из положения сидя в вертикальную мишень.</p> <p>Отбирают и выполняют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) упражнения, улучшающие технику метания малого мяча на точность.</p> <p>Анализируют правильность выполнения и выявляют грубые ошибки.</p> <p>Описывают технику выполнения метания малого мяча по движущейся мишени, анализируют правильность ее выполнения, находят ошибки и способы их исправления.</p> <p>Демонстрируют технику метания малого мяча по движущейся мишени в условиях соревновательной деятельности (на максимальный результат).</p> <p>Выполняют описание техники метания малого мяча по летящему большому мячу, анализируют правильность ее выполнения, находят ошибки и способы их исправления.</p>	<p>положений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имитируют метание мяча на дальность ; - выполняют метание на дальность из-за головы через плечо с 4-6 шагов с разбега; - выполняют метание мяча на дальность; - толкают набивной мяч весом 2 кг с места в сектор, стоя боком; - слушают объяснение с показом, метают набивной мяч 2-3 кг руками снизу, из-за головы, через голову; - толкают набивной мяч; - метают мяч в цель, на дальность коридор – 10 м; - бросают набивной мяч весом 3 кг руками снизу, из-за головы, от груди; через голову на результат; - толкают набивной мяч весом 2-3 кг со скачка в сектор; - метают мяч в цель, на дальность коридор – 10 м.; - метают несколько мячей в различные цели из различных сходных положений; - выполняют метание различных предметов из мягких материалов весом 100 – 150 г в цель и на дальность; - выполняют толкание набивного мяча весом 4 кг. <p>Описывают технику метания малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень.</p> <p>Демонстрируют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) технику метания</p>
--	--	--	---

			<p>Метают малый мяч точно в летящий большой мяч.</p> <p>Отбирают и выполняют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) упражнения, улучшающие технику метания малого мяча на точность.</p> <p>Метать малый мяч точно в движущуюся мишень.</p> <p>Описывают технику метания малого мяча на дальность с трех шагов разбега, анализируют правильность выполнения и выявляют грубые ошибки.</p> <p>Демонстрируют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) технику метания малого мяча на дальность с трех шагов разбега.</p> <p>Описывают технику выполнения метания малого мяча по движущейся мишени, анализируют правильность ее выполнения, находят ошибки и способы их исправления.</p> <p>Демонстрируют технику метания малого мяча по движущейся мишени в условиях соревновательной деятельности (на максимальный результат).</p> <p>Выполняют описание техники метания малого мяча по летящему большому</p>
--	--	--	---

				<p>мячу, анализируют правильность ее выполнения, находят ошибки и способы их исправления.</p> <p>Метают малый мяч точно в летящий большой мяч.</p> <p>Выполняют подводящие упражнения для самостоятельного освоения техники метания малого мяча.</p>
Подвижные игры	Теоретические сведения.	<p>Значимость подвижных игр и общеразвивающих упражнений для здоровья человека.</p> <p>Развитие физических качеств в процессе игр и общеразвивающих упражнений.</p> <p>Правила игр различных видов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слушают правила игры; - рассказывают правила игры (с помощью учителя, по вопросам, по показу); - называют названия известных игр; - обосновывают значимость подвижных игр и общеразвивающих упражнений для здоровья человека (с помощью учителя). 	<ul style="list-style-type: none"> - слушают правила игры; - рассказывают правила игры.; - называют названия известных игр; - обосновывают значимость подвижных игр и общеразвивающих упражнений для здоровья человека.
	Практический материал.	<p>Игры коррекционной направленности .</p> <p>Игры с элементами общеразвивающих упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с бегом; - игры с прыжками; - игры с лазанием; - игры метанием и ловлей мяча; - игры с построениями и перестроениями; - игры с бросанием, ловлей, метанием; 	<p>Игры и упражнения коррекционной направленности:</p> <p><i>Kоррекция ходьбы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Рельсы»; - «Не сбей»; - «Узкий мостик»; - «Длинные ноги»; - «Хлоп»; - «Лабиринт»; - «Встали в круг»; - «Гусеница»; - «Коромысло»; - «Ходим в шляпе»; - «Кошка»; - «Солдаты»; - «Без страха»; - «Ловкие руки»; - «Каракатица»; - «Светло-темно»; - «Мишка»; - «Хоп»; 	

		<ul style="list-style-type: none"> - «Волны»; - «Та-та-та»; - «Козлики» и др.; <p><i>Коррекция бега:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба ускоренная с переходом на бег, переход с бега на ходьбу; - бег на месте с высоким подниманием бедра со сменой темпа (от минимального до максимально возможного); - «бег» только руками, стоя на месте, с постепенным увеличением и снижением темпа; - бег «змейкой», не задевая предметов; то же — вдвоем, держась за руки; - бег по прямой по узкому (30—35 см) коридору (обозначенном мелом, натянутыми резинками и т. п.); - бег с подскоками; - бег с максимальной скоростью на 10, 20, 30 м наперегонки; - бег с подпрыгиванием и доставанием предметов (отметка на стене, подвешенный шарик); - бег по ориентирам (линиям, обозначенные мелом скакалками); - «Пони». Бег в различном темпе: медленно, быстро, рысью, галопом, как маленькая лошадка; - бег медленный в чередовании с ходьбой (5-10 мин) в условиях пересеченной местности (в парке, в лесу) вместе с родителями; - «Челночный бег». Бег с максимальной скоростью, остановками, с переноской предметов (кубиков, мячей); - бег по кругу с остановкой (свисток, хлопок) и выполнение заданий: принять красивую осанку, позу «аиста» (стойка на одной ноге, другая согнута в колене), позу «ласточки» (стойка на одной ноге, друга назад, руки в стороны (держать 5 сек.); - бег за обручем; - бег с грузом в руках (большой мяч, 2 мяча, 4 кегли); - по сигналу добежать до мяча, лежавшего в 10 м от линии старта, взять его и, вернувшись бегом назад, положить мяч на линию старта. <p><i>Коррекция прыжков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - подскoki на двух ногах с продвижением вперед, с поворотами направо, налево на 90"; - прыжки поочередно на каждой ноге на отрезке 10-15 м; - прыжки через скакалку на двух, на одной ноге, поочередно, на месте и с продвижением вперед и назад; - прыжки «лягушка» с взмахом рук (5-6 прыжков подряд); - прыжок с места вперед -вверх через натянутую
--	--	---

		<p>веревку на высоту 10, 20, 30 см с взмахом рук;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах через набивные мячи из полуприседа с взмахом рук; - выпрыгивание вверх из глубокого приседа; - прыжки с зажатым между стоп мячом; - прыжок в глубину из приседа (спрыгивание) на поролоновые маты с высоты 40-50 см, с последующим отпрыгиванием вверх; - прыжок вверх с доставанием подвешенного предмета (мяч, воздушный шарик); - прыжки на месте с хлопками спереди, сзади, над головой на каждый второй прыжок; - прыжок на гимнастическую скамейку, прыжок с гимнастической скамейки, прыжок через гимнастическую скамейку; - прыжки через обруч: <ul style="list-style-type: none"> а) перешагиванием; б) на двух ногах с междусоками; в) на ногах; - прыжки на месте на двух ногах с закрытыми глазами, на каждый 4-й счет - поворот на 90 градусов. <p><i>Физические упражнения для коррекции лазания и перелезания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проползание под веревкой, под бревном, под скамейкой; - перелезание через рейку лестницы-стремянки; - лазание по гимнастической скамейке на коленях, на четвереньках вперед и назад к краю скамейки; - перелезание через гимнастическую скамейку, поролоновые кубы, мягкое бревно и др.; - перелезание через наклонную скамейку, установленную под углом 10°; - лазание по наклонной скамейке произвольным способом вверх и под уклон; - лазание по гимнастической стенке приставными шагами, по одной рейке начиная с нижней, постепенно поднимаясь выше и выше (вниз не смотреть); - «Корабль». Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз, наступая на каждую рейку поочередно двумя ногами; - «Ура». Подняться по гимнастической стенке вверх, вставая на каждую ступеньку, снять ленточку, подвешенную на верхней рейке, пройти приставными шагами на соседнюю стенку и спуститься вниз тем же способом; - «Черепаха». Лазание по гимнастической скамейке, лежа на животе и подтягиваясь на руках; - лазание по гимнастической скамейке произвольным способом с последующим
--	--	--

		<p>перелезанием через поролоновые кубы (плит, горку матов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Верблюд». Ползание и лазание по гимнастической скамейке с грузом на спине (кубик, резиновое кольцо); - «На мачту». Лазание вверх и вниз по лестнице. <p><i>Коррекция метания:</i></p> <p><i>упражнения с большими мячами (волейбольный, баскетбольный, пляжный):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - перекатывание мяча партнеру напротив в положении сидя; - перекатывание мяча партнеру через ворота из набивных мячей, коридор из гимнастических палок, между двух параллельно расположенных в длину скакалок из положения сидя, присев, стоя; - катание мяча вдоль гимнастической скамейки; - подбрасывание мяча над собой и ловля двумя руками; - подбрасывание мяча над собой и ловля после того, как он ударился об пол; - бросок мяча в стену и ловля его; то же, но ловля после отскока от пола; то же, но ловля после хлопка в ладони; то же, но ловля после вращения кругом, приседания. - перебрасывание мяча двумя руками снизу из-за головы партнеру и ловля двумя руками (с постепенным увеличением расстояния и высоты полета); то же, но ловля после отскока от пола; то же, но после дополнительных движений: хлопок, 2 хлопка, вращение кругом, приседание и др.; - ведение мяча на метте правой, левой рукой; то же в ходьбе. <p><i>Упражнения с набивным мячом (1 и 2 кг):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поднять мяч вверх, вперед, вправо, влево; - ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди 30 с; - ходьба с мячом в руках, удерживая его за головой 30 с; - наклоны туловища вперед, вправо, влево с удержанием мяча на груди; то же, с удержанием мяча за головой; - лежащий слева (справа) мяч поднять вверх, подняться на носки, зафиксировать положение 5 с, опустить на пол; - приседание с удержанием мяча на вытянутых руках перед собой, над головой, сохраняя осанку; - из положения сидя, ноги врозь, наклоны вперед с мячом в руках; - перекатывание мяча руками в парах сидя на полу, ноги врозь; - перекатывание мяча, толчком от себя двумя ногами; - прокатить мяч так, чтобы с расстояния 2-3 м
--	--	---

		<p>сбить кеглю;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стойка на мяче, руки в стороны, за голову, за спину, сохраняя правильную осанку; - сидя на полу в круге упор сзади, зажав мяч между стопами, перенести его партнеру вправо на 30, 60, 90 см и т.д., пока не закончится полный круг. <p><i>Физические упражнения для развития и коррекции мелкой моторики рук (с малыми мячами (резиновый, теннисный и др.);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - перекладывание, перебрасывание мяча из одной руки в другую; - подбрасывание мяча двумя руками перед собой, ловля двумя; - подбрасывание мяча перед собой правой (левой) и ловля двумя; - подбрасывание мяча правой, ловля левой и наоборот с постепенным увеличением высоты полета; - высокое подбрасывание мяча вверх и перед ловлей, выполнение различных движений (хлопков спереди, сзади, под коленом), поворотов направо, налево, кругом; - удары мяча об пол и ловля его двумя руками; то же, но ловля правой (левой) рукой; - удары мяча о стену одной рукой и ловля двумя, то же с дополнительным движением перед ловлей мяча: хлопок спереди, сзади, под коленом, поворот кругом; - круговые движения кистями вправо и влево с теннисными мячами в обеих руках; - поочередное подбрасывание мячей и ловля правой, затем лево; - одновременное подбрасывание 2-х мячей и ловля двумя руками после удара мячей об пол поочередные удары разными мячами об пол и ловля двумя (мячи для настольного тенниса, каучуковый, резиновый, теннисный); - удары разными мячами о стену; - подбрасывание и перекидывание мячей из одной руки в другую; подбрасывание левой и ловля левой рукой; - броски мяча в цель с близкого расстояния; - метание в горизонтальную цель (обруч) с дистанций 4-6 м; - метание в цель тремя мячами (пластмассовым, резиновым и теннисным), разными по весу и материалу; то же, но в вертикальную цель (мишень, обруч), расположенную на стене на уровне глаз. <p><i>Физические упражнения для коррекции расслабления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Плети». И.п. - стойка произвольная, махи расслабленных рук вправо и влево, как «плети», при небольшой ротации позвоночника; - «Покажи силу». И.п. - основная стойка, ноги на
--	--	---

		<p>ширине плеч (по счёту):</p> <p>1 - руки в стороны;</p> <p>2 - руки к плечам, кисти в кулак;</p> <p>3 - 4 — максимально напрячь мышцы рук;</p> <p>1 - 4 — расслабить мышцы рук - «стряхнуть воду» с пальцев рук;</p> <p>- «Бабочка». Бег на носках мелкими шагами со взмахом рук по большой амплитуде, как машут крыльями бабочки;</p> <p>- «Вертолёт». То же, но движения асимметричные: правая вверх – в сторону, левая - вниз - в сторону (со сменой положения);</p> <p>- «Балерина».</p> <p>И.п. - основная стойка;</p> <p>1-2 - встать на носки, руки вверх - наружу, потянувшись за руками;</p> <p>3-4 - дугами в стороны – вниз, расслабленно скрестить руки на груди, голову наклонить вниз;</p> <p>- «Обними себя». И.п. – основная стойка;</p> <p>1 - руки в стороны, вдох;</p> <p>2-3 - крепко обнять себя за плечи, напрячь мышцы рук, выдох;</p> <p>4 - руки вниз, расслабленно.</p> <p>- «Удивились». И.п. - основная стойка;</p> <p>1 - поднять плечи, вдох;</p> <p>2 - опустить плечи, выдох;</p> <p>3 - поднять плечи, развести руки, вдох;</p> <p>4 - опустить плечи, и.п., выдох. Темп медленный. После 6-8 повторений расслабить мышцы плечевого пояса;</p> <p>- И.п. - стойка ноги врозь, набивной мяч (1-2 кг) в руках внизу;</p> <p>1 - руки вверх, прогнуться, посмотреть на мяч, вдох;</p> <p>2 - в и.п., выдох;</p> <p>3 - наклоны вперед, прямые руки вперед, посмотреть на мяч, вдох;</p> <p>4 - и.п., выдох. Темп медленный. После 5—6 повторений положить мяч, опустить плечи, встряхнуть руки.</p> <p>- И.п. - сидя или стоя. Сжимание-разжимание кистей с постепенно увеличивающимся темпом движений. По сигналу - отдых, расслабление - «стряхнуть воду с пальцев»;</p> <p>- И.п. - сидя по-турецки. Выполнить позу правильной осанки: расправить плечи, туловище прямое, подбородок приподнят, плечи опустить. Закрыть глаза, фиксировать позу 20 с. Во время отдыха (20-30 с) лечь на спину, ноги согнуть в коленях, руки в стороны – расслабиться;</p> <p>- И.п. - лежа на спине. Сделать глубокий вдох и напрячь все мышцы тела в течение 10 с (отсчитывать</p>
--	--	--

		<p>10 с мысленно, про себя), максимально расслабить все мышцы, глубокое дыхание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Велосипед». Из упора сидя сзади поднять ноги на угол 45°, выполнить «педалирование» в течение 20 с, опустить ноги, согнуть колени, руками «потрясти» мышцы голени; - И.п. - основная стойка. Круговые движения кистей, круговые движения предплечий, круговые движения в плечевых суставах с постепенно увеличивающейся амплитудой (расслабленно, за счет инерции), расслабление - «бросить» руки. В медленном темпе - 30 с, повторить 3-4 раза; - бег с высоким подниманием бедра у опоры с переходом на расслабленный бег «трусцой»; - «Скалолазы». Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз с переходом на соседнюю стенку и доставанием флагжа. После упражнения: поднять руки вверх, последовательно расслабить все мышцы: «уронив» кисти, предплечья, плечи, согнуть тазобедренные, коленные, голеностопные суставы - сесть на пол; - «Лодочка». Из положения лежа на животе, руки за голову - поднять голову, грудь, ноги. Зафиксировать позу на 5 с, расслабить все мышцы, опустив голову на руки и согнув ноги в коленных суставах, «поболтать» ногами; - стоя у опоры - расслабленные махи ног вперед и назад; - сидя, руки расслаблены: 1-4 круговых движения головой вправо; 5-8 круговых движения головой. <p><i>Коррекция осанки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Кошечка». Из положения стоя на четвереньках - опускание и поднимание головы с прогибанием в поясничном отделе с последующим разгибанием в грудном и поясничном отделах позвоночника; - «Колечко». Из положения стоя на коленях, руки на пояс - прогибаясь, наклон назад до касания пола головой. Выполняется со страховкой (обучающимися с достаточным уровнем); - «Змея». Из положения лежа на животе, ноги вместе, руки на уровне плеч, ладонями вперед - медленно разгибая руки и поднимая голову, максимально прогнуться в грудном и поясничном отделах, запрокинув назад голову; - «Лодочка». Из положения лежа на животе, руки за спину - поднять голову, грудь, ноги, зафиксировать позу, покачаться «на лодочке»; - «Пловец». Из положения лежа на груди — движение руками, как в плавании брассом на груди, постепенно увеличивая амплитуду и темп движений, не касаясь руками пола; - «Насос». Стоя перед зеркалом в позе правильной осанки наклоны туловища вправо и влево, скользя руками вдоль туловища. Контролировать положение плечевого пояса; - «Штанга». Из положения стоя перед зеркалом с гимнастической палкой за плечами - наклон
--	--	--

		<p>туловища вперед до горизонтального положения, неотрывно глядя в глаза своего зеркального отображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Лук». Стоя вплотную спиной к гимнастической стенке, хватом за рейку на уровне плеч - прогнуться в грудном отделе, выпрямив руки и вернуться в исходное положение; - «Махи». Стоя боком у гимнастической стенки, держась за рейку – мах ногой вперед и назад, стараясь достать ягодицу. То же, стоя другим боком; - «Дровосек». Из положения стойки ноги врозь, руки в замок – замах руками вверх и резкий наклон вперед, ноги не сгибать; - «Книжка». Из положения сидя на полу, ноги врозь - наклоны вперед до касания лбом коленей; - «Пушка». Из положения лежа на животе - толкание от себя набивного мяча (1-2 кг); - «Угол». 1) Из положения виса на гимнастической стенке - переменное поднимание согнутых в коленях ног. 2) То же, но поднимание прямых ног. 3) То же, но одновременное поднимание обеих ног; - «Пистолетик». 1) Стоя боком у гимнастической стенки, держась за рейку на уровне пояса - присесть на одной, другая - вперед, встать, опираясь на стенку. 2) То же на другой ноге; - другие упражнения в зависимости от вида нарушений осанки. <p><i>Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия.</i></p> <p><i>Коррекционные упражнения, выполняемые лежа:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лежа на спине, поочередно и вместе оттягивать носки стоп, приподнимая и опуская наружный край стопы. 2. Согнув ноги в коленях, упереться стопами в пол, развести пятки в стороны. 3. Согнув ноги в коленях, упереться стопами в пол, поочередно и одновременно приподнять пятки от пола. 4. Стопой одной ноги охватить голень другой и скользить по ней. 5. Лежа на спине поочередное и одновременное вытягивание носков стоп с поворотом их вовнутрь. <p><i>Коррекционные упражнения, выполняемые сидя:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Максимальное подошвенное сгибание стоп с поворотом внутрь. 2. Поочередное захватывание пальцами ног гимнастической палки. 3. Подгребание пальцами матерчатого коврика или имитация подгребания песка. 4. Захватывание стопами округлых предметов (теннисного мяча, бильярдных шаров) внутренними сводами стопы и перемещение их с одного места в другое. 5. Сидя на краю стула, стопы параллельно - руками захватить коленные
--	--	---

		<p>суставы, развести колени, одновременно поставить стопы на наружный край и согнуть пальцы.</p> <p>6. Катание стопами мяча, гимнастической палки, массажного валика.</p> <p><i>Коррекционные упражнения, выполняемые стоя:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стоя на наружных сводах стоп - подняться на носки и вернуться в исходное положение. 2. Стоя на наружных сводах стопы - полуприсед. 3. Стоя, носки вместе, пятки врозь - подняться на носки, вернуться в исходное положение. 4. Стоя, стопы параллельно на расстоянии ладони - сгибая пальцы, поднять внутренний край стопы. 5. Стоя след в след (носок правой касается пятки левой), подняться на носки, вернуться в исходное положение. 6. На пол положить две булавы (кегли), головки их почти соприкасаются, а основания направлены наружу - захватить пальцами ног шейку или головку булавы и поставить ее на основание. <p><i>Коррекционные упражнения, выполняемые в ходьбе:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба на носках, на наружных сводах стоп. 2. Ходьба на носках, в полуприседе, носки внутрь. 3. Ходьба гусиным шагом на наружных сводах стопы. 4. Ходьба по набивным мячам. 5. Ходьба на носках по наклонной плоскости. 6. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. 7. Ходьба вдоль и приставными шагами боком по канату, расположенному на полу и другие упражнения. <p><i>Упражнения для коррекции дыхания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - лежа на спине, ноги согнуты в коленях, правая рука на груди, левая - на животе - глубокое медленное дыхание через нос; - лежа на спине, руки вдоль туловища - глубокий вдох через нос (вдохнули «запах цветка»), медленный выдох через нос; - лежа на спине, руки вдоль туловища, ноги согнуты в коленях - глубокий вдох и выдох; то же, с заданным ритмом дыхания: вдох на 3 счета, выдох - на 4 («сдунули одуванчик»); - стоя, руки на пояс - глубокий вдох через нос и выдох через рот, губы трубочкой («погасили свечу»); - сидя на полу, согнув колени, локти упираются в живот, открытые ладони перед собой - глубокий вдох и длинный выдох («подули на молоко»); - лежа на спине, поднимание рук вверх - вдох, опускание – выдох; - сидя на стуле, положив набивной мяч (2 кг) на живот и удерживая его руками, - глубокий вдох,
--	--	--

			<p>медленный выдох.</p> <p><i>Упражнения для профилактики нарушений зрения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - И.п. - сидя. Быстро моргать в течение 1 мин с перерывами; - И.п - сидя. Вытянуть вперед руку, смотреть на кончик пальца, расположенный на средней линии лица, медленно приближать палец, не сводя с него глаз до тех пор пока палец не начнет двоиться. Повторить 6 - 8 раз; - И.п. - сидя. Закрыть веки, массировать их с помощью круговых движений пальца в течение 1 мин.; - И.п. - стоя. Отвести руку в правую сторону, медленно передвигать палец полусогнутой руки справа налево и при неподвижной голове следить за пальцем; медленно передвигать палец полусогнутой руки слева направо и при неподвижной голове следить за пальцем. Повторить 10-12 раз; - И.п. - сидя. Тремя пальцами каждой руки легко нажать на верхнее яблоко обоих глаз, спустя 1-2 с снять пальцы с век. Повторить 3-4 раза. <p>И.п. - сидя. Второй, третий и четвертый пальцы рук положить так, чтобы второй палец находился у наружного угла глаза, третий - на середине верхнего края орбиты и четвертый - у внутреннего угла глаза, медленно закрыть глаза. Пальцы оказывают этому небольшое сопротивление. Повторить 8-12 раз;</p> <p>И.п. - сидя. Указательными пальцами фиксировать кожу надбровных дуг, медленно закрыть глаза, пальцы поддерживают кожу надбровных дуг. Повторить 8-10 раз.</p>
Спортивные игры	Теоретические сведения.	<p><i>Баскетбол (баскетбол на колясках)</i></p> <p>Санитарно-гигиенические требования к занятиям баскетболом.</p> <p>Упрощенные правила игры в баскетбол; права и обязанности игроков; предупреждение травматизма. Правила игры в баскетбол (наказания при нарушениях правил).</p> <p>Влияние занятий баскетболом на</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Слушают объяснение учителя, общие сведения о баскетболе, волейболе и др.; - слушают инструктаж по технике безопасности в процессе игры в баскетбол, волейбол, настольный теннис, хоккей на полу, инструктаж по предупреждению травм при участии в спортивных играх, санитарно-гигиенические требования к занятиям к занятиям спортивными играми; - просматривают видеоматериал с последующим обсуждением правил спортивных игр, тактики <ul style="list-style-type: none"> - Слушают объяснение учителя; - слушают объяснение учителя; - слушают инструктаж по технике безопасности в процессе игры в баскетбол, волейбол, настольный теннис, хоккей на полу; - просматривают видеоматериал с последующим обсуждением правил спортивных игр (по теме урока); - рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации,

		<p>профессионально-трудовую подготовку обучающихся; правила судейства. Оформление заявок на участие в соревнованиях. Баскетбол и специальная Олимпиада.</p> <p><i>Волейбол (волейбол сидя)</i></p> <p>Наказания при нарушении правил игры. Влияние занятий по волейболу на профессионально-трудовую деятельность; судейство игры, соревнований. Оформление заявок на участие в соревнованиях. Волейбол и Специальная Олимпиада.</p> <p><i>Настольный теннис</i></p> <p>Парные игры. Правила соревнований. Тактика парных игр.</p> <p>Экипировка теннисиста. Разновидности ударов.</p> <p><i>Хоккей на полу</i></p> <p>Тактика командной игры. Наказания при нарушениях правил игры.</p>	<p>игры (по теме урока);</p> <ul style="list-style-type: none"> - смотрят по показ с объяснением расстановки игроков, перемещения по площадке, стойки волейболистов, баскетболистов, теннисистов и др.; - знакомятся с простейшими правилами игры, правилами судейства, наказаниями при нарушениях правил игры; - рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность); - отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план, участвуют в беседе; - выполняют практические задания с заданными параметрами (например, подбирают экипировку теннисиста, дифференцируют разновидности ударов, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.); - выполняют учебные тесты по теоретическим вопросам спортивных игр; - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания. 	<p>наглядность);</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план, участвуют в беседе; - выполняют практические задания с заданными параметрами (например, подбирают экипировку теннисиста, дифференцируют разновидности ударов, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.); - выполняют учебные тесты по теоретическим вопросам спортивных игр; - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания.
	Практический материал.	<p><i>Баскетбол (баскетбол на колясках)</i></p> <p>Тактические приемы атакующего против</p>	<p><i>Баскетбол (баскетбол на колясках)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осваивают правила игры в баскетбол, правила поведения в игре; 	<p><i>Баскетбол (баскетбол на колясках)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осваивают правила игры в баскетбол, правила поведения в игре;

	<p>защитника.</p> <p>Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой.</p> <p>Передача мяча двумя руками от груди в парах с продвижением вперед.</p> <p>Ведение мяча с обводкой препятствий.</p> <p>Броски мяча в корзину в движении снизу от груди.</p> <p>Подбивание отскочившего от щита мяча.</p> <p>Учебная игра по упрощенным правилам.</p> <p>Захват и выбивание мяча в парах.</p> <p>Ведение мяча шагом и бегом с обводкой условных противников.</p> <p>Передача мяча в движении бегом в парах, бросок мяча одной рукой от плеча в движении.</p> <p>Штрафной бросок. Зонная защита.</p> <p>Подвижные игры на основе баскетбола.</p> <p>Эстафеты с ведением мяча.</p> <p><i>Волейбол (волейбол сидя)</i></p> <p>Стойка и перемещения волейболиста.</p> <p>Передача мяча сверху двумя руками над собой и передача мяча снизу двумя руками на месте и после перемещения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - смотрят показ с объяснением и стоят в основной стойке (на основе образца учителя); - выполняют передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад; - выполняют передвижения вправо, влево, вперед, назад с ударами об пол; - выполняют ведение мяча на месте, в движении; - останавливаются по сигналу учителя; - выполняют остановку шагом; - выполняют ловлю и передачу мяча на месте двумя руками; - выполняют повороты на месте с мячом в руках; - ловят и передают мяч; - ведут мяч одной рукой на месте, в движении шагом; - бросают мяч в корзину снизу и от груди с места; - выполняют штрафные броски; - выполняют бег с изменением направления и скорости с остановкой, остановку шагом, после ведения мяча; - выполняют повороты на месте; - выполняют вырывание, выбивание, ловлю, передачу и ведения мяча. - ведут мяч с передачей, с последующим броском в кольцо; - ловят мяч с последующим ведением и остановкой; - передают мяч с продвижением вперед; - ведут, бросают, подбирают мяч в процессе учебной игры; - выполняют упражнения с набивными мячами: 	<ul style="list-style-type: none"> - смотрят показ с объяснением и стоят в основной стойке (на основе образца учителя); - выполняют передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад; - выполняют передвижения вправо, влево, вперед, назад с ударами об пол; - выполняют ведение мяча на месте, в движении; - останавливаются по сигналу учителя; - выполняют остановку шагом; - выполняют ловлю и передачу мяча на месте двумя руками; - выполняют повороты на месте с мячом в руках; - ловят и передают мяч; - ведут мяч одной рукой на месте, в движении шагом; - бросают мяч в корзину снизу и от груди с места; - выполняют штрафные броски; - выполняют бег с изменением направления и скорости с остановкой, остановку шагом, после ведения мяча; - выполняет остановку шагом, прыжком, после ведения мяча; - выполняют повороты на месте; - выполняют вырывание, выбивание, ловлю, передачу и ведения мяча; - выполняют блокирование мяча; нападающий удар через сетку с шагом, прыжки вверх с места,
--	--	--	---

		<p>Нижняя прямая подача. Прыжки с места и с шага в высоту и длину. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах после перемещений</p> <p>Верхняя прямая подача. Прямой нападающий удар через сетку (ознакомление). Прыжки вверх с места и шага, прыжки у сетки.</p> <p>Многоскоки. Многократный прием мяча снизу двумя руками.</p> <p>Блокирование нападающих ударов.</p> <p>Учебные игры на основе волейбола.</p> <p>Игры (эстафеты) с мячами.</p> <p><i>Настольный теннис</i></p> <p>Одиночные и парные учебные игры. Тактические приемы в парных играх.</p> <p><i>Хоккей на полу</i></p> <p>Игры против соперника, перемещение вправо и влево. Занятие правильного положения (центральный нападающий, крайний нападающий, защитник).</p> <p>Наказания при нарушениях правил игры.</p> <p>Совершенствование всех</p>	<p>бросают мячи с близкого расстояния, с разных позиций и расстояния;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют повороты в движении без мяча и после получения мяча в движении; - ловят и передают мяч двумя и одной рукой в парах, тройках в движении; - выполняют ведение мяча с изменением направлений (без обводки и с обводкой); - выполняют броски мяча в корзину с различных положений; - осуществляют практическое судейство (с помощью педагога). <p><i>Пионербол (на подготовительном этапе к игре в волейбол):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - слушают объяснение правил игры с показом расстановки игроков на площадке; - определяют место на площадке, выполняют расстановку (с помощью учителя); - смотрят показ с объяснением техники выполнения ударов, подачи и ловли мяча; - ловят мяч над головой; - выполняют подачу мяча двумя руками снизу, боковую подачу; - выполняют розыгрыш мяча на три паса (с помощью учителя); - играют в учебную игру (например, игра «Мяч в воздухе»); - выполняют передачу мяча сверху двумя руками над собой и в парах сверху двумя руками; - выполняют подводящие упражнения к нижней прямой подаче мяча. <p><i>Волейбол (волейбол сидя):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - слушают объяснение правил игры с показом расстановки игроков на площадке; - определяют место на площадке, выполняют расстановку (с помощью учителя); - смотрят показ с объяснением техники выполнения ударов, подачи и ловли мяча; 	<p>с 3-х шагов (серия 3-6 по 5,10 раз);</p> <ul style="list-style-type: none"> - ведут мяч с передачей, с последующим броском в кольцо; - ловят мяч с последующим ведением и остановкой; - передают мяч с продвижением вперёд; - ведут, бросают, подбирают мяч в процессе учебной игры; - выполняют упражнения с набивными мячами: бросают мячи с близкого расстояния, с разных позиций и расстояния; - выполняют повороты в движении без мяча и после получения мяча в движении; - ловят и передают мяч двумя и одной рукой в парах, тройках в движении; - выполняют ведение мяча с изменением направлений (без обводки и с обводкой); - выполняют броски мяча в корзину с различных положений; - осуществляют практическое судейство (с помощью педагога). <p><i>Пионербол (на подготовительном этапе к игре в волейбол):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - слушают объяснение правил игры с показом расстановки игроков на площадке; - определяют место на площадке, выполняют расстановку (с помощью учителя); - смотрят показ с объяснением техники выполнения ударов, подачи и ловли мяча; - ловят мяч над головой; - выполняют подачу мяча двумя руками снизу, боковую подачу; - выполняют розыгрыш мяча на три паса (с помощью учителя); - играют в учебную игру (например, игра «Мяч в воздухе»); - выполняют передачу мяча сверху двумя руками над собой и в парах сверху двумя руками; - выполняют подводящие упражнения к нижней прямой подаче мяча.
--	--	--	---	--

		<p>приемов игры.</p> <p>Командные соревнования - учебные игры.</p> <p>- смотрят показ с объяснением техники приёма и передачи мяча снизу и сверху, передачи двумя руками на месте;</p> <p>- выполняют приём и передачу мяча снизу и сверху, передачу двумя руками на месте.</p> <p>- осваивают техники приёма, передачи и подачи мяча;</p> <p>- принимают и передают мяч сверху и снизу в парах после перемещений;</p> <p>- после показа учителя выполняют нападающий удар, блок;</p> <p>- выполняют многоскоки;</p> <p>- выполняют упражнения с набивными мячами;</p> <p>- передают мяч в 6,3,4; 5,3,4 зонах;</p> <p>- выполняют нижнюю подачу;</p> <p>- принимают мяч снизу у сетки;</p> <p>- отбивают мяч снизу двумя руками через</p>
--	--	---

			<p>- применяют наказания при нарушениях правил игры.</p> <p><i>Настольный теннис</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют блокирование нападающих ударов. <p><i>Хоккей на полу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - занимают правильное положение (центральный нападающий, крайний нападающий, защитник); - играют против соперника, перемещаются вправо и влево; - закрепляют и совершенствуют приемы игры; - играют в командные соревнования - учебные игры; - применяют наказания при нарушениях правил игры.
--	--	--	--

2.4 Формы организации

Групповая, индивидуальная, фронтальная, парная, дистанционная.

2.5 Основные виды учебной деятельности.

Изучение представлений о физической культуре личности, о ее взаимосвязи с основами здорового образа жизни, о методики самостоятельных тренировок. Продолжается овладение двигательными действиями, включая технику основных видов спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры). Углубляются знания по личной гигиене, влиянию занятий физическими упражнениями на основные системы организма, на развитие волевых и нравственных качеств. Во время изучения конкретных разделов программы пополняются представления учащихся об основных видах спорта, соревнованиях, инвентаре, правила техники безопасности и оказании первой помощи при травмах. Одним из основных видов на уроках АФК является игровой. Он обеспечивает всестороннее развитие координационных и кондиционных способностей учащихся, а также их сочетаний.