ГКОУ "Специальная (коррекционная) общеобразовательная

школа - интернат № 25"

|  |  |
| --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании методического объединения учителей начальных классов  Протокол от 30 августа 2021 года №1  Руководитель МО Падалка Т.Н.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **"УТВЕРЖДЕНО"**  Директор ГКОУ "Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №25"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Жваков А.Ю.  Приказ № 195 от "31" августа 2021 года |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

"Технология /труд/"

4 "а" класс

на 2021 - 2022 учебный год

учитель Падалка Татьяна Николаевна

высшая квалификационная категория

с. Красногвардейское

2021 г.

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Реализация программы по технологии /труд/ в 4-м классе нацелена на достижение учащимися трех групп результатов: предметных, метапредметных, личностных.

**1.1. Личностные результаты**

* развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* овладение социально-­бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
* овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
* способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**1.2. Метапредметные результаты**

* овладение способностью принимать и сохранять цели решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
* освоение способов решения проблем репродуктивного и продуктивного характера и с элементами творчества;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* использование речевых средств и некоторых средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
* формирование умений работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* овладение навыками смыслового чтения текстов, доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
* готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**1.3. Предметные результаты**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*Учащийся будет иметь представление:*

* о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
* об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

*Уметь:*

* организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии,
* изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
* бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

*Знать:*

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* петельную строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

* о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
* о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
* традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
* стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* художественных техниках (в рамках изученного).

*Уметь самостоятельно:*

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

*Знать:*

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

*Иметь представление:*

* об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

*Знать:*

* названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

*Уметь с помощью учителя:*

* создавать небольшие текс ты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
* оформлять текс т (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word, Power Point.

**1.4. Контрольно-измерительные материалы**

Итоговая проверочная работа

1. Какой материал не является природными?

Выберите один ответ:

семена растений

пластилин

глина

2. Что не относится к инструментам?

Выберите один ответ:

линейка

ножницы

шаблон

циркуль

кисть

3. Расставь по порядку номера действий для выращивания цветочной рассады из семян.

1.положить в середину горшка семена.

2.засыпать семена тонким слоем почвы и полить.

3.полить почву водой комнатной температуры .

4.насыпать в цветочный горшок почву .

5.покрыть горшочек прозрачным материалом и поставить в теплое место.

Ответ :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Выбери, какие материалы и инструменты понадобятся для вышивания.

Выберите один или несколько ответов:

подкладная доска

палитра

иголка

стека

ткань

пяльцы

кисточки

мулине

5. Искусство складывания и сгибания бумаги - это...

Выберите один ответ:

аппликация

оригами

мозаика

6. Как нужно располагать шаблоны на бумаге?

Выберите один ответ:

посередине листа бумаги.

поближе к краю и друг к другу;

так, чтобы удобно было вырезать

7. Изонить - техника выполнения рисунка...

Выберите один ответ:

красками

нитями

полосками бумаги

8. Установи соответствия между названиями изделий и материалами из которых они в основном сделаны:

А) футболка 1) металл

Б) будка для собаки 2) пластмасса

В )корпус автомобиля 3) хлопок

Г) фломастер 4) шерсть

Д) варежки 5) дерево

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |

9. Лицевая сторона бумаги, ткани - это...

Выберите один ответ:

наружная, верхняя сторона

обратная, внутренняя сторона

10. Какой инструмент используется при работе с пластилином?

Выберите один ответ:

стек

ножницы

нож

11. Белый керамический материал из глины, полевого шпата и кварца:

Выберите один ответ:

глина

пластмасса

фаянс

скульптурный пластилин

12. Продолжи пословицу: «Была б лишь охота - наладится любая... »

13. Перед вами правило безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:

Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвия; во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

Назовите этот инструмент:

14. Образец для контроля или разметки криволинейных контуров изделий из ткани:

Выберите один ответ:

лекало

трафарет

макет

мерка

15. Рельефное изображение, выбитое на металлическом изделии:

Выберите один ответ:

аппликация

изразец

мозаика

чеканка

16. Найдите ошибку в цепочке ответов. Глазурь -

Выберите один ответ:

придаёт изделию эффектный вид

делает изделие не пропускающим воду

стекловидное покрытие на керамических изделиях

одна из разновидностей керамики

Ответы и критерии оценивания.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «2» | «3» | «4» | «5» |
| - 6 баллов | 7 - 11 баллов | 12 - 18 баллов | 19 - 25баллов |

1. Какой материал не является природными? (1 балл)

ответ: пластилин

2. Что не относится к инструментам? (1 балл)

ответ: шаблон

3. Расставь по порядку номера действий для выращивания цветочной рассады из семян. (3 балла)

Правильный ответ: 4 3 1 2 5

4. Выбери, какие материалы и инструменты понадобятся для вышивания. (4 балла, по 1 баллу за каждый верный ответ)

правильные ответы: пяльцы, ткань, мулине, иголка

5. Искусство складывания и сгибания бумаги - это... (1 балл)

ответ: оригами

 6. Как нужно располагать шаблоны на бумаге? (1 балл)

ответ: поближе к краю и друг к другу

7. Изонить - техника выполнения рисунка... (1 балл)

ответ: нитями

8. Установи соответствия между названиями изделий и материалами из которых они в основном сделаны: (5 баллов, по 1 баллу за каждый верный ответ)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
| 3 | 5 | 1 | 2 | 4 |

9. Лицевая сторона бумаги, ткани - это... (1 балл)

ответ: наружная или верхняя сторона

10. Какой инструмент используется при работе с пластилином? (1 балл)

ответ: стек

11. Белый керамический материал из глины, полевого шпата и кварца: (1 балл)

ответ: фаянс

 12.Продолжи пословицу: «Была б лишь охота - наладится любая... »

(1 балл) ответ: работа.

 13. Перед вами правило безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов: (1 балл)

ответ: ножницы

 14. Образец для контроля или разметки криволинейных контуров изделий из ткани: (1 балл)

ответ: лекало

 15. Рельефное изображение, выбитое на металлическом изделии:

(1 балл) ответ: чеканка

 16. Найдите ошибку в цепочке ответов. Глазурь –(1 балл)

ответ: одна из разновидностей керамики.

**1.5. Основной инструментарий для оценивания**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения.

Особенностями системы оценки являются:

* комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
* оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
* уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
* использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
* использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

* качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
* степень самостоятельности;
* уровень творческой деятельности;
* соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
* чёткость, полнота и правильность ответа;
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
* аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
* целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

*Оценка устных ответов*

*Отметка «5»*

* полностью усвоил учебный материал;
* умеет изложить его своими словами;
* самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Отметка «4»*

* в основном усвоил учебный материал;
* допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Отметка «3»*

* не усвоил существенную часть учебного материала;
* допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
* затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
* слабо отвечает на дополнительные вопросы.

*Отметка «2»*

* почти не усвоил учебный материал;
* не может изложить его своими словами;
* не может подтвердить ответ конкретными примерами;
* не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

*Оценка выполнения практических работ*

*Отметка «5»*

* тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
* правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
* изделие изготовлено своевременно и с учетом установленных требований;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

*Отметка «4»*

* допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* в основном правильно выполняются приемы труда;
* работа выполнялась самостоятельно;
* изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

*Отметка «3»*

* имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
* самостоятельность в работе была низкой;
* изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
* не полностью соблюдались правила техники безопасности.

*Отметка «2»*

* имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* неправильно выполнялись многие приемы труда;
* самостоятельность в работе почти отсутствовала;
* изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
* не соблюдались многие правила техники безопасности.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**2.1. Необходимое количество часов для изучения раздела, темы**

34 учебные недели. 1 час в неделю. 34 часа в год.

Тематическое планирование по технологии /труд/ для 4-го класса составлено с учетом Программы воспитания ГКОУ №25, утвержденной приказом от 27 августа 2021 года №190. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

* быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
* стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
* быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
* соблюдать правила личной гигиены;
* по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;
* уважительно относиться к людям с ограниченными возможностями здоровья;
* не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят;
* уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | | **Тема урока** | **Кол-во**  **час.** | **Проверочные работы** |
| 1 | Информационный центр | | 4 |  |
| 2 | Проект «Дружный класс» | | 3 |  |
| 3 | Студия «Реклама» | | 4 |  |
| 4 | Студия «Декор интерьера» | | 5 |  |
| 5 | Новогодняя студия | | 3 |  |
| 6 | | Студия «Мода» | 8 |  |
| 7 | | Студия «Подарки» | 3 |  |
| 8 | | Студия «Игрушки» | 4 | 1 /Итоговая проверочная работа/ |
|  | | **Итого** | **34** | |

**2.2**. **Краткое содержание учебной темы**

**Информационный центр (4 часа)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Рower Point. Проверим себя.

**Проект «Дружный класс» (3 часа)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя

**Студия «Реклама» (4 часа)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

**Студия «Декор интерьера» (5 часов)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

**Новогодняя студия (3 часа)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

**Студия «Мода» (8 часов)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

**Студия «Подарки» (3 часа)**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

**Студия «Игрушки» (4 часов)**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

**2.3. Формы организации урока.**

Используется:

* фронтальная,
* групповая,
* индивидуальная работа,
* работа в парах,
* тестирование.

**2.4. Основные виды учебной деятельности.**

* простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
* моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям),
* решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
* простейшее проектирование, принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки,
* реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии,
* представление (защита) процесса и результата работы.